



Biblioteca Alexandrina



0018597



﴿ الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده ﴾

المترجم



﴿ السيد جمال الدين الافغاني ﴾

المؤلف

الرسالة في القضاة والسياسة

نقلها من الفارسية الى العربية

الشيخ الامام

ارشد محمد بن محمد

مذلة

برسالة السيد الاصفهاني في القضاء والقدر

طبع على نفقة علي محمد ابوطالب كتي بمصر

مطبعة محمد محمد مطر بمصر

﴿ السيد جمال الدين الأفغانى ﴾

ترجمته

هو السيد محمد جمال الدين الأفغانى ابن السيد صفير من بيت عظيم فى بلاد الأفغان . وآل البيت عشيرة وافرة العدد تقيم فى خطة « كز من أعمال كابل بعد عنها مسيرة ثلاثة أيام ولهذه العشيرة منزلة عليّة فى قلوب الأفغانين وكانت لها سيادة على جزء من الأراضى الأفغانية تستقل بالحكم فيه وانما سلب الأمانة من أيديها دوست محمد خان جد الأمير الحالى وأمر بنقل أبى السيد جمال الدين وبعض أعمامه الى مدينة كابل

ولد السيد جمال الدين فى قرية (أسعد آباد) من قرى كز سنة ١٢٥٤ هجرية وانتقل بانتقال أبيه الى مدينة كابل وفى السنة الثامنة من عمره أجلس للتعليم وعنى والده بتربيته . وتلقى علومًا جامعة برع فى جميعها فنها العلوم العربية من نحو وصرف وممان ويات وكتابة وتاريخ عام وخاص ومنها علوم الشريعة من تفسير وحديث وفقه وأصول فقه وكلام وتصوف ومنها علوم عقلية من منطق وحكمة عملية سياسية ومنزليه وتهذيبية وحكمة نظرية طبيعية وأهلوية ومنها

علوم رياضية من حساب وهندسة وجبر وهيئة أفلاك ومنها نظريات
 الطب والتشريح . أخذ جميع تلك الفنون عن أساتذة ماهرين على
 الطريقة المعروفة في تلك البلاد وعلى ما في الكتب الإسلامية المشهورة
 واستكمل الغاية من دروسه في الثامنة عشرة من سنه ثم عرض له سفر
 الى البلاد الهندية فأقام بها سنة وبضعة أشهر ينظر في بعض العلوم
 الرياضية على الطريقة الأوربية الجديدة وأتى بعد ذلك الى الأقطار
 الحجازية لاداء فريضة الحج وطالت مدة سفره اليها نحو سنة وهو
 ينتقل من بلد الى بلد ومن قطر الى قطر حتى وافى مكة المكرمة في سنة
 ١٢٧٣ فوقف على كثير من عادات الأمم التي مر بها في سياحته
 واكتنه أخلاقهم وأصاب من ذلك فوائد غزيرة ثم رجع بعد اداء
 الفريضة الى بلاده ودخل في سلك رجال الحكومة على عهد الأمير
 دوست محمد خان ثم لأمر سياسية يطول سردها اضطر ان يفارق
 بلاد أفغان فاستأذن للحج فأذن له فارتحل على طريق الهند سنة ١٢٨٥ فلما
 وصل الى التخوم الهندية قلقته حكومة الهند بحفاوة واجلال لانها
 لم تسمح له بطول الاقامة في بلادها فلم يبق أكثر من شهر ثم سيرته من
 سواحل الهند في احدراكبها على نفقتها الى السويس فجاء الى مصر واقام
 فيها نحو اربعين يوما تردد فيها على الجامع الأزهر وخالطه كثير من طلبة

السوريين وغيرهم وما لواله كل الميل وسألوه ان يقرأ لهم شرح الاظهار فقرأ لهم بعضاً منه في بيته ثم تحول عن الحجاز عزمه وتجهل بالسفر الى الاستانة وصل الاستانة وبعد ايام من وصوله امكنته ملاقات الصدر الأعظم على باشا ونزل منه منزلة الكرامة وعرف له الصدر فضله وبعد ستة اشهر سعى عضوا في مجلس المعارف فادى حق الاستقامة في ادائه و اشار الى طرق لتعميم المعارف لم يوافق على الذهاب اليها رفقائه . ثم لأمر سياسية أودينية حسن الصدارة ليه الجلاء عن الاستانة ان شاء الله فقارق الاستانة وحمله بمض من كان معه على التحول الى مصر فجاها اليها في اول المحرم سنة ١٢٨٨

مال السيد جمال الدين الى مصر على قصد التفرج بما يراه من مناظرها ومظاهرها ولم تكن له عزيمة على الاقامة بها حتى لاقى صاحب الدولة رياض باش فاستأنته مساعيه الى المقام واجرت عليه الحكومة وظيفة الف قرش مصرى كل شهر اكرمته به لاقى مقابلة عمل واهتدى اليه بعد الاقامة كثير من طلبة العلم وحملوه على تدريس الكتب فقرأ من الكتب المالوية في فنون الكلام الاعلى والحكمة النظرية طبيعية وعقلية وفي علم الهيئة الفلكية وعلم التصوف وعلم اصول الفقه الاسلامى وكانت مدرسته بيته من اول ما ابتدأ الى آخر ما اختتم ولم

يذهب الى الأزهر مدرسا ولا يوما واحدا نعم كان يذهب اليه زائرا
واغلب ما كان يزوره يوم الجمعة . ثم وجه عنايته لحل عقل الأوهام عن
قوائم المقول وحل تلامذته علي العمل في الكتابة وانشاء الفصول
الادبية والحكمية والدينية فاشتغلوا علي نظره وبرعوا وتقدم فن الكتابة
في مصر بسعيه

ثم لم يزل شأنه في ارتفاع والقلوب عليه في اجتماع الي ان تولى
خديوية مصر المغفور له توفيق باشا وكان السيد من المؤيدين لمقاصده
الا ان بعض المفسدين سعى فيه لدى الجناب الخديوى وقتل المقصد
عنه والله يعلم انه برىء منه حتى غير قلب الخديوى عليه فاصدر امره
بإخراجه من القطر المصرى هو وتابعه ابو تراب فقارق مصر الى
البلاد الهندية سنة ١٢٩٦ واثام بحيدر آباد الدكن

ولما كانت الفتنة العراية بمصر دعى من حيدر آباد الى كلكتة
والزمت حكومة الهند بالاقامة فيها حتى انقضى امر مصر وفنأت الحرب
الانكليزية ثم أبيع له بالذهاب الى اى بلد فاختر الذهاب الى اوربا واول
مدينة اصعد اليها مدينة لندره اقام بها اياما فلأئل ثم انتقل عنها الى
باريز واقام بها ما يزيد على ثلاث سنوات ثم كلفته جمعية العروة
الوثقى ان ينشيء جريدة تدعو المسلمين الى الواحدة تحت لواء الخلافة

الاسلامية ايدها الله

فانشأ الجريدة ونشر منها ثمانية عشر عدداً وقد أخذت من
 قلوب الشرقيين عموماً والمسلمين خصوصاً ما لم يأخذه قلبها وعظ
 واعظ ولا تنبيه منه ثم قامت للوانع دون الاستمرار في اصدارها
 حيث قفلت ابواب الهند عنها واشتدت الحكومة الانكليزية في
 إعانات من تصل إليهم فيه ثم بقي بعد ذلك مقبلاً بأوروبا أشهراً في
 باريس وأخرى في لوندرة الى أوائل شهر جمادى الاولى سنة ١٣٠٣
 وفيه رجع الى البلاد الايرانية

اما مذهب الرجل فحنفي وهو وان لم يكن في عقيدته مقلد
 لكنه لم يفارق السنة الصحيحة مع ميله الى مذهب السادة الصوفية
 رضى الله عنه

أما مقصده السياسي الذي قد وجه اليه أفكاره وأخذ على نفسه
 السعي اليه مدة حياته وكل ما أصابه من البلاء أصابه في سبيله فهو انهاض
 دولة اسلامية من ضعفها وتنبيهها للقيام على شؤونها حتى تلحق الامة
 بالاعم العريزة والدولة بالدول القوية فيعود للاسلام شأنه وللدین
 الحنيفي مجده

وبالجملة فاني لو قلت ان ما أناء الله من قوة الذهن وسعة العقل

وفوذ البصيرة هو أقصى ما قدر لغير الانبياء لكنت غير مبالغ : ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم

أما اخلاقه فسلامة القلب سائدة في صفاته وله حلم عظيم يسع ما شاء الله ان يسع الى ان يدنونه احد ليمس شرفه أودينه فينقلب الحلم الى غضب وهو كريم ينزل ما يده قوى الاعتماد على الله لا يبال ما تأتي به صروف الدهر عظيم الأمانة سهل لمن لاينه صعب على من خاشته طموح الى مقصده السياسى الذى قدمناه اذا لاحت له بارقة منه تعجل السير للوصول اليه وكثيراً ما كان التعجل علة الحرمان

أما خلقه فهو ربة في طوله وسط في بنيته قحى في لونه عصبي دموى في مزاجه عظيم الرأس في اعتدال عريض الجبهة في تناسب واسع العينين عظيم الاحداق ضخم الوججات رحب الصدر جليل في النظر هش بش عند اللقاء

وقد يتوسع في آتيان بعض المباحات كالجالوس في المنزهات العامة والاماكن المدة لراحة المسافرين وتفرج المحزونين لكن مع غاية الحشمة وكمال الوفار وكان مجلسه في تلك المواضع لا يخالو من الفوائد العلمية فكان سيداً من اللغو منزها عن اللهو

﴿ الشيخ محمد عبده ﴾

ترجمته

ولد الفقيه الكريم من ابوين فقيرين من اهالى محلة « نصر »
بالقرية كان يضرب بها للثل في الورع والشهامة واکرام الضيف
ولدرجه الله عام ١٨٤٥ فلما بلغ السابعة من عمره ظهرت عليه
علام النجابة والذكاء فلم يشاء ابوه ان يكون فلاحاً كأخوته بل شاء ان
يعلمه فادخله الى كتاب في القرية فاختلف اليه الفقيه مكرها ولم يدع
احداً من اهل القرية الا توسل به الى ابيه ان ينظمه في سلك اخوته
فلاحا فكان يأبى عليه ذلك ويصر على تعليمه اصراراً . وكانت
النتيجة من هذا وذاك ان الفقيه رحمه الله لبث بهذا الكتاب ثلاث
سنين لا يحفظ مما يلقى الفقيه حرفاً

وفي عام ١٨٤٨ ادخله ابوه الى الجامع الاحمدى فلبث به ثلاث
سنين اخرى كانت النتيجة منها مثل الاول . فلما اعياى اباه امره ارسله
الى الجامع الازهر فمكث فيه عامين ولا يدري مما يلقن شيئاً

قال الاستاذ في تعليق ذلك ان الذى كان يعوقنى عن تفهم
للقصود من هذه الشروح والتون ثلاثة امور . الاول رغبتى في

ان اكون مثل اخوتي فلا حاد علم وجود الوسائل التي ترغبني في العلم .
والثاني اخلال نظام التدريس بحيث كنت اسمع الشيخ وهو يدرس
فاحسبه يتكلم بلغة اجنبية . والثالث ما اتفق عليه الطلبة من مضايقة
معلمهم بالاغذية الضارة مما يكون منه اعتلال الجسم والفكر معاً
فلما لم يجد الاستاذ مناصاً من ارادة ابيه خلا بنفسه واجتمع بفكره
وذكائه فهان الامر بعد ذلك عليه واصبح ما يحصله رحمه الله في يوم واحد
من هذه الدروس المقدمة المشوشة مثلاً يحصله سواء في عام او عامين .
وما يروى عن ذكائه انه لم يمر شهر في درس كتاب الكفراوى في النحو
حتى بدا له شيء من غلط الكتاب وتناقضه في بعض المواضع فنبه
شيخه الى ذلك فاعترف معه به ولكنه قال اننا ندرس هذا الكتاب تبركاً
ثم جاء السيد جمال الدين الافغانى الى مصر فاجتمع به الفقيه
واخذ عنه كثيراً من فلسفته وعلمه وكان السيد جمال الدين يقول عنه .
انه انجب تلاميذه وانه لمصر اقوى من اسطول واعز من جيش . وقد
لبث جمال الدين بمصر عشر سنين فكان الاستاذ ساعده الايمن لا
يكتب السيد موضحاً علمياً الا بروح الفقيه وقلمه ولا يجادل احداً لا
فلسفياً الا كان فيه شيء من ذكائه وفكره . ولما طرد السيد جمال
الدين قال « وهو في سجن السويس مستظراً البأخرة التي تحمله منفياً »

أتى تركت الشيخ محمد عبده وكفاه لمصرى عالماً
وكانت اولى الوظائف التي تولاها تحرير الوقائع المصرية ثم عين
مديراً للمطبوعات المصرية ولما عزل اسماعيل باشا وتولى رئاسة النظر
رياض باشا قرب الفقيه اليه واتخذته مستشاراً ثم كان ما كان من الثورة
العراية فبذل جهده في اقناع اهلها بسوء عاقبتها حتى هموا كثيراً بقتله
ثم هدأت الثورة بعد الاحتلال فاتهم الفقيه بأنه كان من رجالها
فنفى الى الشام فلبث فيها عاماً ثم دعاه السيد جمال الدين الافغانى الى
مدينة باريس فأصدر بها جريدة (العروة الوثقى) ثم عاد الى مصر
بعد ان تبينت برأئه للحكومة المصرية فعين قاضياً جزائياً في المحاكم
الاهلية ثم مستشاراً في محكمة الاستئناف ثم عين مفتياً للديار
المصرية . اما اعماله النافعة فكثيرة لا يحيط بها بيان نذكر منها تدريسه
القرآن الشريف بالم يسبقه اليه احد حتى كان شرحه له تفسيره شرحاً
علمياً عصرياً خالياً مما حشاه السابقون . ومنها اعماله في مجلس الشورى
وهي كل حسنة هذا عدا الافتاء والتأليف الذي منها رسالة التوحيد
الشهير وتفسير جزء (عم) وتدريب الرد على الدهريين . ولم يقف عندهذا
الحمد رحمة الله من الاعمال النافعة بل وجه نظره الشريف الى الازهر
فأصلح ما قدر على اصلاحه وكان والمريض يساوره يشتغل بمشروع

مدرسة تخريج القضاة الشرعيين ثم انه كان فوق هذه الاشغال الكبيرة
يكتب المجلات باعظم الموضوعات الادبية والعلمية مما كان له شأن كبير في
العالم كله نذكره من ذلك رده على المسيو هانتو وعلى بعض مقالات
ظهرت في الجامعة . وله عدا ذلك كلام اعمال انسانية انتفع بها خلق كثير
هذه اعماله اجمالاً . أما أخلاقه فقد كان حليماً واسع الصدر
كريم النفس . فاقصده ذو حاجة الاسي له سعيها حتى يقضيها له
وما أساء اليه انسان الا اجتهد أن يقابل الاساءة منه بالاحسان
فقد كان أنجال المشايخ في الأزهر يتناولون مرتبات آبائهم بالوراثة
فراى الاستاذ في ذلك غبناً للعلماء لأن هذه المرتبات انما هي وقف
عليهم فأعاده الاستاذ اليهم وعوض أنجال المشايخ عنها بما كان يجمعه
لهم بسعيه في رأس كل شهر من أمواله وأموال محبيه . ولقد شوهد
وهو ساع هذا السعي عقيب اعتزاله الأزهر وقيام الشيوخ في وجهه
محاريين فأعظم بهذا اكراماً وحلماً

ولقد كان رحمه الله وطنياً بحقيقة معنى الوطنية وكان لا يني له
عزم في كل أدوار حياته عن ترقية الأمة واصلاح شؤونها . وله
حسنات غير ذلك كثيرة تدل على ان الرجل رحمه الله كان كبير الهمة
واسع العلم شديد النيرة على الأمة والبلاد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمد الله على الهداية . ونعوذ به من الغواية . ونصلي ونسلم على خاتم رسله . وآله وصحبه هداة سبله . وبعد فقد أتيح لي الاطلاع على رسالة فارسية في نقض مذهب الطبيعيين من تصنيف العالم الكامل . يحيط للمعرفة الشامل . الشيخ جمال الدين الحسيني الاقناني . أما الشيخ فله من لسان الصدق ورفيع الذكر مالا يحتاج معه الى الوصف وأما الرسالة فلي ايجازها قد جمعت لارغام الضالين وتأيد عقائد المؤمنين ما لم يجمعه مطول في طوله وحوث من البراهين الدامغة والحجج البالغة ما لم يحوه مفصل على تفصيله * دعاه الى تصنيفها حمية جاشت بنفسه ايام كان في البلاد الهندية هند ما رأى حكومة الهند الانكليزية تمد في النى جماعة من سكان تلك البلاد اغراء لهم ببذ الاديان وحل عقود الايمان وان كثيراً من العامة فتنوا بأرائهم وخدعوا عن عقائدهم وكثر لاستفهام منه عن حقيقة ماتدعيه تلك الجماعة الضالة وممن سأله عن ذلك حضرة الفاضل مولوى محمد واصل مدرس الفنون الرياضية بمدرسة الأعزة بمدينة

حيدرآباد الدكن من بلاد الهند فاجابه الشيخ برقيم صغير يمد فيه
 بانشاء رسالة في بيان ما كثر السؤال عنه . وقد حداني علو الموضوع
 وسمو منزلة الرسالة منه الى الاجتهاد في نقلها من لغتها الى اللغة العربية
 فقم لي ذلك بمساعدة عارف افندى الاقناني تابع الشيخ المؤلف ورجونا
 بذلك تعميم الفائدة وتكميل الفائدة ان شاء الله وأنا نذكر ترجمة
 الرقيمين مبتدئين برقيم مولوى محمد واصل وهو

١٩ محرم سنة ١٢٩٨ هـ ﴿ بعد رسول المخاطبة ﴾

يقرع اذاننا في هذه الايام صوت ينشر ينشر وانه ليصل اليانمن
 جميع الاقطار الهندية فن المالك الغربية والشمالية و﴿أوده﴾ و﴿بنجاب﴾
 و﴿بنجاله﴾ و﴿السند﴾ و﴿حيدرآباد الدكن﴾ ولا تخلو بلدة أو
 قصبة من جماعة يقبون بهذا القلب ﴿ ينشري ﴾ ويظهر لنا ان من
 تعلق عليهم هذا القلب ينمو اعددهم على امتداد الزمان خصوصاً بين
 المسلمين ولقد سألت أكثر من لاقيت من هذه الطائفة . ما حقيقة
 النيشرية . وفي أي وقت كان ظهور النيشريين . وهل من قصد هذه
 الطائفة بمسلكها الجديد عندنا ان تقوم عماد المدينة ولا تعدو هذا المقصد
 أو لها مقاصد أخرى . وهل طريقهم تنافي أصول الدين للطلق أو هي لا
 تمارضه بوجه ما . وأي نسبة بين آثار هذا الشرب وآثار مطلق الدين في

عالم المدنية والهيئة الاجتماعية الانسانية فان كانت هذه الطريقة من التحل القديمة فلم لم تنشر بيننا ولم نهد لها دعاء الا في هذه الاوقات. وان كانت جديدة فما الغاية من احداثها وای أثر يكون عن الاخذ بها

ولكن لم يفدن أحد منهم عما سألت بمجواب شاف كاف ولهذا التمس من جنابكم العالی ان تشرحوا حقيقة النيشرية والنيشرين بتفصيل ينفع الغلة ويشفي العلة والسلام اه

وهذا رقيم السيد جمال الدين الحسيني الاقناني جوابا عن الرقيم السابق محيي الزيز

النيشر اسم للطبيعة وطريقة النيشر هي تلك الطريقة الدهرية التي ظهرت يبلاد اليونان في القرن الرابع والثالث قبل ميلاد المسيح ومقصد أرباب هذه الطريقة عو الأديان ووضع أساس الاباحية والاشترك في الأموال والابضاع بين الناس عامة وقد كدحوا الاجراء مقصدم هذا وابتغوا في السعي اليه وتلونوا لذلك في الروان مختلفة وتقلبوا في مظاهر متعددة وكيفما وجدوا في أمة افسدوا أخلاقها وعاد عليهم سعيهم بالزوال

وأیما ذاهب ذهب في غور مقاصد الآخذين بهذه الطريقة تجلي له ان لا نتيجة لمقدماتهم سوى فساد المدنية وانتقاض بناء الهيئة

الاجتماعية الانسانية . اذ لا رية في ان الدين مطلقاً هو سلك النظام
الاجتماعي ولن يستحكم أساس للتمدن بدون الدين البتة . وأول تسليم
لهذه الطائفة اعدام الاديان وطرح كل عقد ديني

وأما علم شيوع هذه الطريقة وقلة سلاكمها مع طول الزمن
على نشأتها فسببه ان نظام الالفه الانسانية وهو من آثار الحكمة
الالهية السامية كانت له الغلبة على أصولها الواهية وشريعتها الفاسدة
وبهذا السر الالهى انبعثت نفوس البشر لمحو ما ظهر منها ومن هذا
لم يسبق لهم ثبات قدم ولم تقم لهم قائمة أمر ولا في وقت من
الاقوات

ولفتصيل ما ذكرنا نتقدم لانشاء رسالة صغيرة ارجو ان تكون
مقبولة عند العقل الغريزي لذلك الصديق الفاضل وان تنال من ذوى
العقول الصافية نظرة الاعتبار

وهذه هي الرسالة

حقيقة مذهب النيشرية والنيشرين وبيان حالهم



بسم الله الرحمن الرحيم

فبشر عبادى الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه أولئك

الذين هدام الله وأولئك هم أولو الالباب
الذين قوام الامم وبه فلاحها . وفيه سعادتها وعلية مدارها .
النشرية جرثومة الفساد . وأرومة الادادا . وسراب البلاد .
وبها هلاك العباد .

شاع لفظ النشرية حتى طبق البلاد الهندية في هذه الايام
واصبحت هذه الكلمة دائرة في المحافل سيارة في المجامع والعامية والخاصة
فيها مذاهب وم وطرائق وم . فالتالب منهم يخبط على بعد من
حقيقتها في غفلة عن اصل وضعها

لهذا رأيت من الحق ان اشرح مفهومها واكشف المراد منها
وارفع الستار عن حال النشريين من بداية امرهم وأعرض للناظرين
شيئا من مفاسدهم وما لحقوا بالنوع الانساني من المضار التي خبت
أثرها وساء ذكرها مستنداً في ذلك على التاريخ الصحيح آخذاً من
لبرهان العقلي بدليل يثبت أن هذه الطائفة على اختلاف مظاهرها
لم يفش رأيها في أمة من الامم الا كان سيئاً في اضمحلها واقرضها
أثبت ثقافة للورخين ان حكماء اليونان اتقسموا في القرن الرابع
والثالث قبل المسيح الى فئتين . ذهبت احدهما الى وجود ذات مجردة عن
المادة والمدة مخالفة للمحسوسات في لوازمها منزوعة عن لواحق الجسمانية

وعوارضها واثبتت أن سلسلة الموجودات مادية ومجردة تنتهي إلى موجود مجرد واحد من جميع الوجود مبرراً الذات عن التأليف والتركيب ومحال عند العقل تصور التركيب فيه . وجوده عين حقيقته وحقيقته عين وجوده وهو المصدر الأول والموجد الحقيقي والبدع لجميع الكائنات مجردة كانت أو مادية . واشتهرت هذه الطائفة . بالمتهالين ﴿ الخاضعين لله ﴾ ومنهم فيثاغورث وسقراط وأفلاطون وأرسطو ومن أهل مذهبهم كثير . وذهبت أخرى الطائفتين إلى نفي كل موجود سوى المادة والماديات وأن وصف الوجود مختص بما يدرك بالجواس الخس لا يتناول شيئاً وراءه وعرفت هذه الطائفة «بالماديين» ولما سئلوا عن منشأ الاختلاف في صور المواد وخواصها والتنوع الواقع في آثارها نسبته الأقدمون منهم إلى طبيعتها . واسم الطبيعة في اللغة الفرنسية ﴿ ناتور ﴾ وفي الانكليزية ﴿ نيشر ﴾ ولهذا اشتهرت هذه الطائفة عند العرب بالطبعيين . وعند الفرنسيين باسم ﴿ تئوراليسم ﴾ أو ﴿ ماتيراليسم ﴾ الأول من حيث هي طبيعة والثاني من حيث هي مادة

ثم اختلف هؤلاء بعد اعتماد أصلهم هذا في تكوين الكواكب وتصوير الحيوانات وانشاء النباتات فذهب فريق منهم إلى أن وجود

الكائنات العلوية والسفلية ونشأة اللوالب على ما نرى انما هو من الاتفاق واحكام الصدفة وعلى ذلك اتقان بنائها واحكام نظامها لا منشأه الا الصدفة . كما أدت بهم سخافة الفهم الى تجويز الترجيح بالمرجح وقد أحالته بداهة العقل

ورأس القائلين بهذا القول ديمقراطيس . ومن رأيه أن العالم أجمع أرضيات وسماويات مؤلف من أجزاء صغار صلبة متحركة بالطبع ومن حركتها هذه ظهرت أشكال الأجسام وهيئاتها بقضاء العناية المطلقة وذهب فريق آخر الى أن الأجرام السماوية والكرة الأرضية كانت على هيئتها هذه من أرل الأزال ولا تزال ولا ابتداء لسلسلة النباتات والحيوانات وزعموا أن في كل بذرة نباتا مندجاً فيها وفي كل نبات بذرة كامنة ثم في هذه البذرة الكامنة نبات وفيه بذرة الى غير النهاية وعلى هذا زعموا أن في كل جرثومة من جرثائم الحيوانات حيوانا تام التركيب وفي كل حيوان كامن في الجرثومة جرثومة أخرى ينهب كذلك الى غير نهاية

وغفل أصحاب هذا الزعم عما يلزمه من وجود مقادير غير متناهية في مقدار متناه وهو من المحالات الأولية

وزعم فريق ثالث ان سلسلة النباتات والحيوانات قديمة بالنوع

كما ان الاجرام العلوية وهيئاتها قديعة بالشخص ولكن لاشيء من
جزئيات الجرائم الحيوانية والبزور النباتية بقديم وانما كل جرثومة
وبزرة هي بمنزلة قالب يتكون فيه مايشاكله من جرثومة وبزرة أخرى
وفاتهم ملاحظة أن كثيراً من الحيوانات الناقصة الخلقة قد
يتولد عنها حيوان تام الخلقة وكذلك الحيوان التام الخلقة قد يتولد عنه
ناقصها أو زائدها

ومال جماعة منهم الى الاتهام في البيان فقالوا أن أنواع النباتات
والحيوانات تقلبت في أطوار وتبدلت عليها صور مختلفة بمرور الزمان
وكرور الدهور حتى وصلت الى هيئاتها وصورها المشهودة لنا وأول
النازعين الى هذا الرأي ﴿ ابيقور ﴾ أحد أتباع ﴿ ديوجينيس الكلبي ﴾
ومن مزاعمه ان الانسان في بعض أطواره كان مثل الخنزير مستور
البشرة بالشعر الكثيف ثم لم يزل ينتقل من طور الى طور حتى وصل
بالتدريج الى ما نراه من الصورة الحسنة والخلق القويم ولم يبق دليلاً
ولم يستند على برهان فيما زعمه من أن مرور الزمان علة لتبدل الصور
وترقى الأنواع

ولما كشفت علوم الجيولوجيا ﴿ طبقات الارض ﴾ عن بطلان
القول بقدم الأنواع رجع المتأخرون من اللادين عنه الى القول بالحدوث

ثم اختلفوا في بحثين . الأول بحث تكون الجرائم النباتية والحيوانية
فذهب جماعة الى أن جميع الجرائم على اختلاف أنواعها تكونت
عندما أخذ التهاب الارض في التناقص ثم انقطع التكوّن بانقضاء
ذلك الطور الارضى وذهبت أخرى الى أن الجرائم لم تزل تتكون
حتى اليوم خصوصاً في خط الاستواء حيث تشتد الحرارة

وعجزت كلتا الطائفتين عن بيان السبب لحياة تلك الجرائم حياة
نباتية أو حيوانية خصوصاً بعد ما تبين لهم أن الحياة فاعل في بسائط
الجرائم موجب لالتئامها حافظ لكونها وان قوتها الغازية هي التي
تجعل غير الحى من الاجزاء حياً بالتنذية فاذا ضعفت الحياة ضعف
تماسك البسائط وتجاذبتها ثم صارت الى الانحلال

وظن قوم منهم ان تلك الجرائم كانت مع الارض عند انفصالها
عن كرة الشمس

وهو ظن عجيب لا ينطبق على أصلهم من أن الارض عند الانفصال
كانت جذوة نار ملتهبة وكيف لم تحترق تلك الجرائم ولم تمح صورها
في تلك النيران للمستعرة

والبحت الثانى من موضع اختلافهم صعود تلك الجرائم من
حضيض قعها الى ذروة كمالها وتحولها من حالة الخداج (النقص)

الى ما نراه من الصور المثقنة والمهيئات المحكمة والبنى الكاملة. فمنهم
 قائل بان لكل نوع جرثومة خاصة به ولكل جرثومة طبيعة تميل
 بها الى حركة تناسبها في الأطوار الحيوية وتجتذب اليها ما يلائمها من
 الأجزاء الغير الحية ليصير جزءا لها بالتغذية ثم تجلوه بلباس نوعه.
 وقد غفلوا عما أثبتته التحليل الكيماوى من عدم التفاوت بين نطفة
 الانسان ونطفة الثور والحمار مثلاً وظهور تماثل النطف في العناصر
 البسيطة . فما منشأ التخالف في طبائع الجراثيم مع تماثل عناصرها .
 ومنهم ذاهب الى أن جراثيم الأنواع كافة خصوصاً الحيوانية متماثلة
 في الجوهر متساوية في الحقيقة وليس بين الأنواع تخالف جوهرى
 ولا انفصال ذاتى ومن هذا ذهب صاحب هذا القول الى جواز
 انتقال الجرثومة الواحدة من صورة نوعية الى صورة نوعية أخرى
 بمقتضى الزمان والمكان وحكم الحاجات والضرورات وقضاء سلطان
 القواصر الخارجية

ورأس القائلين بهذا القول ﴿دروين﴾ وقد ألف كتاباً في بيان
 ان الانسان كان قرداً ثم عرض له التنقيح والتهذيب في صورته
 بالتدريج على تنال القرون المتطاولة وبتأثير القواغل الطبيعية الخارجية
 حتى ارتقى الى برزخ ﴿أوروان أوتان﴾ ثم ارتقى من تلك الصورة

الى أول مراتب الانسان فكان صنف اليميم وسائر الزوج ومن هناك
عرج بعض افراده الى أفق أعلى وأرفع من أفق الزنجيين فكانت
الانسان القوقاسي

وعلى زعم دروين هذا يمكن ان يصير البرغوث فيلابمرور القرون
وكر الدهور وان يتقلب القليل برغوثا كذلك

فان سئل دورين عن الأشجار القائمة في غابات الهند والنباتات
المتولدة فيها من ازمان بعيدة لا يحددها التاريخ الاطناً وأصولها تضرب
في بقعة واحدة وفروعها تنهب في هواء واحد وعروقها تسقى بماء واحد
فما السبب في اختلاف كل منها عن الآخر في بنيتها أو أشكال أوراقه
وطوله وقصره وضخامته ورقته وزهره وثمره وطعمه ورائحته وعمره
فأى فاعل خارجي أثر فيها حتى خالف بينها مع وحدة المكان والماء
والهواء . اظن لاسبيل الى الجواب سوى المعجزته .

وان قيل له هذه اسماك بحيرة أورال وبحر كسين مع تشاركها في
الأكال والشرب وتسابقها في ميدان واحد ترى فيها اختلافا نوعيا وتباينا
يسيدا في الألوان والأشكال والأعمال فما السبب في هذا متباين
والتفاوت فلا أراء يلجأ في الجواب الا الى الحصر (بالتحريك المعجز
فن الكلام)

وهكذا لو عرضت عليه الحيوانات المختلفة البنى والصور والقوى والخواص وهي تعيش في منطقة واحدة ولا تسلم حياتها في سائر المناطق أو الحشرات المتباينة في الخلقة المتباعدة في التركيب المتولدة في بقعة واحدة ولا طاقة لها على قطع المسافات البعيدة لتجاول الى تربة تخالف تربتها فاذا تكون حجة في علة اختلافها. كأنها تكون كسفاً لا كسفاً

بل اذا قيل له أي هاد هدى تلك الجرائم في قصصها وخدامها وأى مرشد ارشدها الى استتمام هذه الجوارح والاغضاء الظاهرة والباطنة ووضعها على مقتضى الحكمة وايداع كل منها قوة على حسبه ونوطها بكل قوة في عضو أداء وظيفة وإيفاء عمل حيوى مما عجز الحكماء عن درك سره ووقف علماء الفسولوجيا دون الوصول الى تحديد منافعه وكيف صارت الضرورة العمياء معلما لتلك الجرائم وهادياً خيراً لطرق جميع الكمالات الصورية والمنوية لاريب انه يقبع قبوع القنفذ وينتسكس بين أمواج الخيرة يدفعه ريب ويتلقاه شك الى أبداً لا يدين

وكانى بهذا المسكين ومارماه في مجاهيل الأوهام ومهامه الخرفات الأقرب المشاهدة بين القرد والانسان وكان ما اخذ به من الشبه الواهية

الهيئة يشغل بها نفسه عن آلام الحيرة وحسرات العماية وانا نورد
شيئا مما تمسك به

فمن ذلك ان الخيل في سيبيريا وبلاد الروسية أطول وأغزر
شعرا من الخيل المتولدة في البلاد العربية وانما علة ذلك الضرورة وعدمها
ونقول ان السبب فيما ذكره هو عين السبب لكثرة النبات
وقلته في بقعة واحدة الوقتين مختلفين حسب كثرة الأمطار وقلتها
ووفور المياه وتزورها أو هدة العلة النحافة ودقة العود في سكان البلاد
الحارة والضخامة والسمن في أهل البلاد الباردة بما يعتري البدن
من كثرة التحلل في الحرارة وقلته في البرودة

ومن واهياته ما كان يرويه (حزوين) من أن جماعة كانوا يقطعون
أذنان كلابهم فلما اضطربوا على عملهم هذا قرونا صارت الكلاب تولد
بلا أذنان كأنه يقول حيث لم تعد للذنب حاجة كفت الطبيعة عن
هيبته. وهل صمت أذن هذا المسكين عن سماع خبر العبرانيين والعرب
وما يحروونه من الختان الوفا من السنين لا يولد مولود حتى يختن والى
الآن لم يولد واحدا منهم مختونا الا لا عجز

ولما ظهر لجماعة من متأخري الماديين فساد ما تمسك به اسلافهم
فبدؤوا آراءهم وأخذوا طريقا جديدة فقالوا ليس من الممكن أن تكون

للمادة العارية عن الشعور مصدرا لهذا النظام التقني والهيئة البديعة
 والأشكال المعجبة والصور الأنيقة وغير ذلك مما خفي سره وظهر
 أثره ولكن العلة في نظام الكون علوية وسفلية والموجب لاختلاف
 الصور والمقدر لأشكالها وأطوارها وما يلزم لبقائها تتركب من ثلاثة
 أشياء **﴿ متبير ﴾** و **﴿ فورس ﴾** و **﴿ اتليجانس ﴾** أي مادة وقوة وإدراك
 وظنوا أن المادة بما لها من القوة وما يلبسها من الإدراك
 تجلت وتجلي بهذه الأشكال والهيئات وعند ما تظهر بصور الأجساد
 الحية نباتية كانت أو حيوانية تراعى بما يلبسها من الشعور ما يلزم لبقاء
 الشخص وحفظ النوع فتنشئ لها من الأعضاء والآلات ما يفي
 بأداء الوظائف الشخصية والنوعية مع الالتفات إلى الأزمنة والامكنة
 والفصول السنوية . هذا أقس ما وجدوا من حلية لمذهبيهم الماطل
 بعد ما دخلوا ألف حجر وخرجوا من ألف فق وما هو بأقرب إلى
 العقل من سائر أوهامهم ولا هو بالمنطبق على سائر أصولهم فانهم
 يرون كسائر التأخرين أن الأجسام مركبة من الأجزاء الديمقراطيسية
 ولا ينطبق رأيهم الجديد في علة النظام الكوني على رأيهم في
 تركيب الأجسام
 وذلك لأنه يلزم على القول بشعور المادة أن يكون لكل جزء

دعقراطيسى شعور خاص كما يلزم أن تكون له قوة خاصة يفصل
 بهما عن سائر الأجزاء اذ لا يمكن قيام العرض الواحد وحده شخصية
 بمحطين فلا يقوم علم واحد بمجزيين ولا بأجزاء

وبعد هذا فاني سأثلهم كيف أطلع كل جزء من أجزاء المادّة مع
 انفصالها على مقاصد سائر الاجزاء وبأية آلة أفهم كل منها باقيةا
 ما ينوبه من مطلبه وأي برلمان ﴿ مجلس الشورى ﴾ أو أىّ سنات
 ﴿ مجلس الشيوخ ﴾ عقدت للتشاور في ابداع هذه المكونات العالية
 التركيب البديمة التأليف واني لهذه الاجزاء ان تعلم وهي في بيضة
 المصفور ضرورة ظهورها في هيئة طيراً كل الحبوب فن الواجب ان
 يكون له مقدار وحوصلة لحاجته في حياته اليهما واذا كانت في بيض
 الشاهين والمقاب فمن أين لها العلم بأنها تقوم طيراً يأكل اللحوم
 فلا بد له من منسر ومخلاب يصول بهما في الصيد لاقتناص ما يحتاج
 اليه من حيوان ثم ينسر لحمه ليأكله

ومن أين لها أن تعلم وهي في مشيمة الكلبة انها ستكون على
 صورة أنثى الجرو ثم تكبر حتى تبلغ حد الادراك ثم تكون جلي
 لوقت من الاوقات وقد تلد أجراء متعدده في زمن واحد فهي تها
 لطبيها حلقات كثيرة على حسب حاجة اجرائها

ومن لهذه الاجزاء التبددة أن تدرك حاجة الحيوانات الى القلب والرئة والمنخ والمخخ وسائر الأعضاء والجوارح . لو عقلت هذه الطاقة مارى اليه سؤالى هذا لارتكست فى أفكارها وانقلبت الى تهور من الخيرة لا ترفع منه رأساً ولا تحير جواباً الى أن يتخطهم شيطان الجهل فيقولون ولا يعون أن لكل جزء من هذه الاجزاء الديتقر اطيسية علماً بجميع ما كان وما يكون وبجميع ما فى العالم من الاجزاء علوياً كان أو سفلياً ولكل منها حرص على مراعاة نظام الكون وأركانه فيتحرك كل منها للانضمام الى الآخر على وفق ما يريد . من المصلحة حتى لا يقع الخلل فى شىء من نظم السالم علماً كان أو خاصاً وبهذا قام العالم على فاموس واحد

فان أفضت بهم العماية الى هذا القول قلنا أولاً يلزمهم أن كل جزء ديتقر اطييسي يحتوى على ابعاد غير متناهية وهو فى صفه لا يدرك ولا بالسكر سكوب ﴿ النظارة المعظمة ﴾ ويان اللزوم ان العلم عندهم انما هو برتسام الصور للملومة فى ذات العالم وهو مادى فى موضوعنا فكل صورة ملومة تأخذ منه بدءاً بمقدارها والصور العلمية على هذا الزعم غير متناهية وكلها يرتسم فى مادة الجزء العالم فيكون فى كل جزء وهو متناه الى غاية الصغر ابعاد غير متناهية للصور الغير

المتناهية وهذا مما تبطله بداهة العقل

وثانيا ان كانت الاجزاء الديمقراطيسية بالغة من العلم هذا المبلغ
وهي من القوة على نحوه اذ لا قوة الا بها على رأيهم فلم تبلغ الكائنات
وهي وهي غاية ما يمكن لها من الكمال ولم تنزل بذواتها الا لام
والأوصاب ثم تعاني العناء في احتمالها أو التخلص منها ولم قصر
ادراك الانسان وادراك سائر الحيوانات وهو عين ادراك هذه الاجزاء
على هذا المذهب عن اكتناه حالها انفسها وعجز عن حفظ حياتها
واعجب من هذا ان التأخرين من الماديين بعد ما صافحوا كل
خرافة لتأييد مذهبهم حاصوا الى الخيرة في بعض الأمور فلم يستطيعوا
تطبيقها على أصل من أصولهم الفاسدة لأصل الطبع ولا أصل الشعور
وذلك عند ما رأوا شيئين يختلفان في الخواص وعناصرهما تظهر عند
التحليل متماثلة ولم يجهدوا المحيص عن الوقفة بعدما قدموا من الترهات
الا بالحكم على الاجزاء الديمقراطيسية رجاء بالغيب بانها زوات أشكال
مختلفة وعلى حسب الاختلاف في الاشكال والاوزاع كان الاختلاف
في الآثار والخواص

وبالجملة فهذه عشرة مذاهب اختلف اليها منكروا الالوهية
الزاعمون ان لا وجود للصانع الأقدس وهم المعروفون بين شيعهم او

عند الالهيين بالطبيين والماديين والدهريين واذا شئت قلت ينشرون
وناتور اليسمين وما تثير اليسين وسنأتى على تفصيل مذاهبهم
ودحض حججها بالبينات العقلية فى رسالة أوسع من هذه ان شاء
الله تعالى

ولا يظن ظان أنا نقص من مقالنا هذا تشنيعاً هؤلاء (الياجوات)
الهنديين الياجوا اسم ايطاليانى اشتهر فى الهندلن يقلد الماهر فى اللعب
بمركات غير منسقة لاضحاك الناظرين ويسبر عنه فى العرية بالخلايس
واصله الشيء لانظام له والطبيعيون فى الهند يمثلون احوال الدهرين
فى أوربا تمثيلاً مضحكاً) كلا ان هؤلاء لا نصيب لهم من العلم بل
ولا من الانسانية فهم بعيدون من وقائع الخطاب ساقطون عن منزلة
اللوم والاعتراض . نعم لو أريد انشاء تيأرو (ملهى) او (كطبتلى)
نوع من اللعب يشخصون فيه احوال ملوك الهند الاقدمين لتمثل
فيه احوال الأمم المتعدنة مست الحاجة الى هؤلاء لاقامة هذه
الألعاب وأما غرضنا الاصلى اعلان الحق واظهار الواقع والآن نعتد
الشروع فى بيان الفاسد التى جلبها الماديون (النيشرون) على نظام
المدنية والمضار التى تضعف لها بناء الهيئة الاجتماعية وكان منشأؤها
فساد افكارهم

﴿ مظاهر للماديين ومقاصدهم ﴾

تخالفت مظاهر الماديين في الأمم والأجيال المختلفة فتخالفت
 أسماؤهم فكانوا تارة يسمون أنفسهم بسماء الحكماء ويتحلون الحكيم
 لقباً لافراداهم . وأحياناً كانوا يتسمون بـ «مادافع الظلم ورفع الجور» .
 وكثيراً ما تقدموا لمسارح الانظار تحت لباس عراف الاسرار وكشفة
 الحقائق والرموز والواصلين من كل ظاهر الى باطنه ومن كل بارز
 الى كائنه وقد كانوا يظهرن في أوقات بدعوى السعى في تطهير الازهان
 من الخرافات وتنوير العقول بحقائق المعلومات . وتارات يتمثلون
 في صور محبي الفقراء وحماة الضعفاء وطلاب خير المساكين . وكثر
 ما تاجرأوا على دعوى النبوة ولكن لا على سنن سائر التنبيين الكذبة
 كل ذلك توسلاً لاجراء مقاصدهم ، ترويج مقاصدهم

كيفما ظهر الماديون وفي أى صورة تمثلوا وبين أى قوم نجحوا
 كانوا صدمة شديدة على بناء قرومهم وصاعقة محتاجة لثمار أمهم وصدما
 متفاقماً في بنية جيلهم يمتنون القلوب الحية بأقوامهم وينفثون السم
 في الارواح بأرائهم ويزرعون راسخ النظام بمساعيهم فمارزمت
 بهم أمة ولا منى بشرهم جيل الا انكث فتلة وسقط عرشه وتبددت
 أحاد الامة وهضمت قوام وجودها

كان الانسان ظلوما جهولا . خلق الانسان هالوعا اذا مسه الشر
جزوعاً واذا مسه الخير منوعاً . جبل الانسان على الحرص وكأنه
منهوم لشر الدماء . لم يحرم الانسان من لطف مبدعه فكما أبدعه
ألزم الدين وجوده فتمسك الناس منه بأصول وانطبعوا به على خصائص
توارثها الالباء عن الالباء في قرون بعد قرون ومهما غيروا وبدلوا كانت
بقايا ماورثوه لاتزال تشرق على عقولهم بانوار من المعرفة يهتدون
بها الى ساداتهم ويقيمون في ضوئها أساس مدينتهم ولم تبطل أثرها
في تعديل اخلاقهم وكف أيديهم عن التطاول الى الشرور والمفاسد
وهذا كان للاقدمين من أهل القرون الأولى ماكان لهم من نوع
الثبات والبقاء

وطائفة النيشرية كلما ظهرت في أمة سمت في قلع تلك الأصول
وأفساد تلك الخصال حتى اذا لمع لها بارق من النجاح وهت أركان
الامة وانهارت الى هوانة الاضمحلال والعدم وهذه الطائفة هي الآن
كما كانت تسلك منهج أسلافها الاولين وانما نوضح ذلك بمجمل من البيان
﴿ ما أفاد الدين من العقائد والخصال ﴾

اكسب الدين عقول البشر ثلاث عقائد وأودع نفوسهم ثلاث
كل منها ركن لوجود الأمم وعماد لبناء هيتها الاجتماعية

وأساس حكم لدنيتهما وفي كل منها سائق يحث الشعوب والقبائل على التقدم لنابات الكمال والرقى الى ذرى السعادة ومن كل واحدة وازع قوى ياعد النفوس فمن الشر ويزعها عن مفارقة الفساد ويصدها عن مقارنة ما يبدها

﴿العقيدة الاولى﴾ التصديق بان الانسان ملك أرضى وهو اشرف المخلوقات ﴿والثانية﴾ يقين كل ذي دين بان امته اشرف الامم وكل يخالف له فعلى ضلال وباطل ﴿والثالثة﴾ جزمة بان الانسان انما ورد هذه الحياة الدنيا لاستحضال كمال يهيئه للعروج الى عالم ارفع واوسع من هذا العالم الدنيوى والانتقال من دار ضيقة الساحات كثيرة المكروهات جديرة أن تسمى بيت الأحران وقرار الآلام الى دار فسيحة الساحات خالية من المؤلمات لاتقضى سعادتها ولا تنهى مدتها

لايفضل العاقل عما يجيع هذه المقائد الثلاث من الآثار الجليلة فى الاجتماع البشرى والمنافع الجمة فى المدينة الصحيحة وما يعود منها بالاصلاح على روابط الأمن ومالك كل واحدة من الدخلى فى بقاء النوع والميل بافراده لان يعيش كل منهم مع الآخر بالمسالمة والموادعة والاخذ بهمهم الامم للصعود فى مراقى الكمال النفسى والعقل

من البين ان لكل عقيدة لوازم وخواص لا تزايلها . فما يلزم
 الاعتقاد بان الانسان اشرف المخلوقات ترفع المعتقد بحكم الضرورة
 عن الخصال البهيمية واستنكافه عن ملابسة الصفات الحيوانية
 ولا ريب انه كلما قوى الاعتقاد اشتد به النفور من مخالطة الحيوانات
 في صفاتها وكما اشتد هذا النفور سما بروحه الى العالم العقلي وكما
 سما عقله اوفى على المدنية وأخذ منها بأوفر الحظوظ حتى قد ينتهي
 به الحال الى ان يكون واحداً من أهل المدنية الفاضلة يحيى مع اخوانه
 الواصلين معه الى درجته على قواعد المحبة وأصول العدالة وتلك نهاية
 السعادة الانسانية في الدنيا وغاية ما يسعى اليه العقلاء والحكماء فيها
 فهذه العقيدة أعظم صارف للانسان عن مضارعة الخمر الوحشية
 في معيشتها والثيران البرية في حالتها ومضاربة البهائم السائمة والدواب
 الهائلة والهوام الراشحة لا تستطيع دفع مضرة ولا التقيية من عادة
 ولا تهتدى طريقاً لحفظ حياتها وتقضي آجالها في دهشة الفرع
 ووحشة الانفراد

هذه العقيدة أشد زاجر لابناء الانسان عن التقاطع المؤدي
 لاقترامس بعضهم بعضاً كما يقطع بين الأسود الكاسرة والوحوش
 الضارية والكلاب العافرة وأشد مانع يدفع صاحبها عن مشاكلة

الحيوانات في خسائس الصفات وهذه العقيدة أحجى حاد للفكر في
حركاته وأنجح داع للعقل في استعمال قوته وأقوى فاعل في تهذيب
النفوس وتطهيرها من دنس الرذائل

أن شئت فارم بنظر العقل الى قوم لا يستمدون هذا الاعتقاد
بل يظنون ان الانسان حيوان كسائر الحيوانات ثم تبصر ماذا يصدر
عنهم من ضروب الدنايا والرذائل والى أى حد تصل بهم الشرور
وبأى منزلة من الدناءة تكون نفوسهم وكيف ان السقوط الى
الحيوانية يقف بقولهم عن الحركات الفكرية

ومن خواص يقين الامة بانها أشرف الامم وجميع من يخالفها
على الباطل أن ينهض آحادها لمكاثرة الأمم في مفاخرها ومساماتها
في مجدها ومسابقتها في شرائف الأمور وفضائل الصفات وان يتفق
جميعها على الرغبة في فوت جميع الأمم والتقدم عليها في المزايا الانسانية
عقلية كانت او نفسية ومعاشية كانت أو معادية وتأبى نفس كل واحد
عن اعطاء الدنية والرضي بالضم لنفسه أو لاحد من بني امته ولا يسره
أن يرى شيئا من العزة أو مقاما من الشرف لقوم من الأقوام حتى
يطلب لامته افضله واعلاه . ذلك انه بهذا الاعتقاد يرى ابناء قومه
اليق واجدر بكل ما يعد شرفا انسانياً

فاذا جارت صروف الدهر على قومه فأضرعتهم او ثلثت مجدهم
أو سلبتهم مزية من مزايا الفضل لم تستقر له راحة ولم تنشأ له حمية
ولم يسكن له جيشان فهو يمضي حياته في علاج ما ألمّ بقومه حتى
يأسوه أو يموت في أساه

فهذه العقيدة أقوى دافع للامم الى التسابق لغايات المدنية وأمضى
الأسباب بها الى طلب العلوم والتوسع في الفنون والابداع في الصنائع
وانها لا تبلغ في سوق الامم الى منازل العلاء ومقاوم الشرف من غالب
قاسر ومستبد قاهر عادل

وان أردت فالبحر بمقلك حال قوم فقدوا هذا اليقين ماذا تجد
من فتور في حركات أحادهم نحو المعالي وماذا ترى من قصور في همهم
عن درك الفضائل وماذا ينزل بهواهم من الضعف وماذا يحل بديارهم
من الفقر والمسكنة والى أى هوة يسقطون من الذلة والهوان
خصوصا اذا بئى عليهم الجمل فظنوا أنهم ادنى من سائر الملل كطائفة
الدهير ﴿ و ﴾ مانك ﴿

ومن مقتضيات الجزم بأن الانسان ماورد هذا العالم الا ليتزود
منه كما لا يرجع به الى عالم ارفع ويرتحل به الى دار أوسع وجناب
أمرع ليرجع واديه وتمجني حله أن من أشربت هذه العقيدة قلبه

ينبثق بحكمها وينساق بحاديها لاضاءة عقله بالعلوم الحقّة والمعارف
الصافية خشية أن يهبط به الجهل الى نقص يحول دون مطلبه ثم
ينصرف همه لابرار ما أودع فيه من القوة السامية والمدارك العقلية
والخواص الجليلة باستعمالها فيما خلقت له فينبغي كماله من عالم الكمون
الى عالم الظهور ويرتقى من درجة القوة الى مكانة الفعل فهو ينفق
ساعاته في تهذيب نفسه وتطهيرها من دنس الرذائل ولا يناله التمهين
في تقويم ملكاته النفسية وينزع لكسب المال من الوجوه المشروعة
متسكبا عن طرق الخيانة ووسائل الكذب والحيلة معرضا عن
أبواب الرشوة مترفعا عن الملقى الكباري والخداع الثعالي ثم ينفق
ما كسب في الوجه الذي يليق وعلى الوجه الذي ينبغي وبالقدر الذي
ينبغي لا يأتي فيه باطلا ولا يتغل حقا عاما أو خاصا

فهذه العقيدة أحكم مرشد وأهدى قائد للانسان الى المدينة
الثابتة المؤسسة على المعارف الحقّة والأخلاق الفاضلة وهذا الاعتقاد
أشد ركن لقوام الهيئة الاجتماعية التي لا عماد لها الا معرفة كل واحد
حقوقه وحقوق غيره عليه والقيام على صراط العدل المستقيم هذا
الاعتقاد أجمع الذرائع لتوثيق الروابط بين الأمم اذ لا عقد لها الا
مراعاة الصديق والخضوع لسلطان العدل في الوقوف عند حدود

المعاملات . هذا الاعتقاد تقحة من روح الرحمة الازلية تهب على
القلوب ببرد الهدون والمسالة فان المسالة ثمرة العدل والمحبة زهر
الاخلاق والسجايا الحسنة وهي غراس تلك العقيدة التي تحيد بصاحبها
عن مضارب الشرور وتحييه من متاهة الشقاء وتعاسة الجسد وترفعه
الى غرف المدنية الفاضلة وتجلسه على كرمى السعادة

وقد يسهل عليك أن تتخيل جيلاً من الناس حرم هذه العقيدة
فكم يدولك فيه من شقاق وكذب وتفاق وحيل وخداع ورشوة
واختلاس وكم ينشئ نظرك من مشاهد الحرص والشره والغدر
والاغتيال وهضم الحقوق والجدال والجلاد وكم تحس فيه من جفاء
للعلم وعشوة عن نور المعرفة

﴿ الخصال الثلاثة ﴾

وأما الخصال الثلاثة التي توارثها الامم من تاريخ قد لا يحد
تدماً وانما طبعها في قوسهم طابع الدين (فاحداها خصلة الحياء)
وهو انفعال النفس من إتيان ما يجلب اللائمة وينجي عليها بالتواضع
وتأثرها من التلبس بما يمد عند الناس نقصاً وفي الحق أن يقال إن
تأثير هذه الخلقة في حفظ نظام الجمعية البشرية وكف النفوس عن
ارتكاب الشنائع أشد من تأثير ميثاق القوانين وآلاف من

الشرط والمختسبين فإن النفوس اذا مزقت حجاب الحياء وسقطت الى حضيض الخسة والدناءة ولم تبال بما يصدر عنها من الأعمال فاي عقاب يردعها عن المفاصد التي تخل بنظام الاجتماع سوى القتل وقد لاحظ ذلك ﴿سولون﴾ حكيم اليونان حيث جعل القتل جزاء كل عمل قبيح حتى الكذبة الواحدة

وخلة الحياء يلزمها شرف النفس وهو مما تدور عليه دائرة المعاملات وتصل به سلسلة النظام وهو مناط صحة العقول والتزام أحكامها وهو معصم الوفاء بالعهود وهو رأس مال الثقة بالانسان في قوله وعمله وشيمته الحياء هي بعينها شيمة الآباء وسجية الفيرة وانما تختلف أسماؤها باختلاف جهاتها وآثارها في ردع النفس عن شيء أو حملها على عمل والآباء والفيرة هما مبعث حركات الأمم والشعوب لاستفادة العلوم والمعارف وتسهم قم الشرف والرفعة وتقوية الشركة وبسط جناح العظمة وتوفير مواد النني والثروة وكل أمة فقدت النير والآباء حرمت الترقى وإن تسنى لها من أسبابه ما تسنى فهي تعطي الدنية ولا تأف من الخسة وتضرب عليها الذلة والمسكنة حتى ينقضي أجلها من الوجود . ملكة الحياء تنتهي اليها روابط الالفة بين آحاد الامة في معاشراتهم ومخاطباتهم فإن

جبال الالفة انما يحكمها حفظ الحقوق والوقوف عند الحدود ولا
 يكون ذلك الا بهذه الملحة الكريمة . هذه سجية تزين صاحبها
 بالآداب وتنفر به عن الشهوات البهيمية وتفيض روح الاعتدال
 على حركاته وسكناته وجميع أعماله هذا هو الخلق الفرد الذي ينهض
 بصاحبه لمجاعة أرباب الفضائل ويتجافى به عن مضاجع النقائص
 ويأنف به عن الرضاء بالجهل والنباوة أو الضعة والضراعة . هذا
 الوصف الكريم هو منبت الصدق ومنرس الأمانة وهما ممة في
 قرن . هذا الوصف هو آلة المعلمين والقائمين على التربية والدعاة
 لمكارم الأخلاق والمولعين بترقية الفضائل صورية ومعنوية يستعملونها
 في نصائحهم يذكرون بها الغافل ويحرضون التناكل ويوقظون النائم
 ويقعدون القائم ألا ترى المعلم الحكيم كيف يمظ تلميذه بقوله
 ألا تستحي من تقدم قرينك عليك وتختلفك عنه فان لم تكن هذه
 الخصلة فلا أثر للتوبخ ولا نفع للترغيب ولا نجاح للدعوة فانكشف
 مما بينا ان هذه الخلقة مصدر لجميع الطيبات ومرجع لكل فضيلة
 وسلم لكل روق

ويمكن لنا أن نعرض قوماً هجر الحياء نفوسهم فماذا ترى فيهم سوى
 المجاهرة بالفحشاء والمنافسة في المنكر وشوش الطباع وسوء الأخلاق

والاخلاق الى دنيات الأمور وسفاسف الشؤون وكفى بمشهدهم
شناعة أن ترى تقلب الشهوات البهيمية عليهم وتملك الصفات الحيوانية
لارادتهم وتسلطها على أفعالهم

❦ والخصلة الثانية الامانة ❦ من المعلوم الجلي أن بقاء النوع
الانساني قائم بالمعاملات والمعاوضات في منافع الاعمال وروح المعاملة
والمعاوضة إنما هي الامانة فان فسدت الامانة بين المتعاملين بطلت
صلات المعاملة وابتدت حبال المعاوضة فاختل نظام المميشة وأفضى
ذلك بنوع الانسان الى الفناء العاجل

ثم من اليبين أن الامم في رفاقتها والشعوب في راحتها وانتظام
أمر معيشتها محتاجة الى الحكومة بأي أنواعها أما جمهورية أو
ملكية مشروطة أو ملكية مقيدة والحكومة في أي صورها لا تقوم
الا برجال يلون ضرباً من الأعمال فتهم حراس على حدود المملكة
يحمونها من عدوان الاجانب عليها ويدافعون الواج في ثنورها
وحفظة في داخل البلاد يأخذون على أيدي السفهاء ممن يهتك ستر
الحياء ويميل الى الاعتقاد من فتك أو سلب أو نحوهما ومنهم حملة
الشرع وعرفاء القانون يجلسون على منصات الأحكام لفصل
الخصومات والحكم في المنازعات ومنهم أهل جباية الأموال يحصلون

من الرعايا ما فرضت عليهم الحكومة من خراج مع مراعاة قانونها في ذلك ثم يستحفظون ما يحصلون في خزائن الملكة وهي خزائن الرعايا في الحقيقة وان كانت مفاتيحها بأيدي خزنها ومنهم من يتولى صرف هذه الأموال في المنافع العامة للرعية مع مراعاة الاقتصاد والحكمة كانشاء المدارس والمسكاتب وتمهيد الطرق وبناء القناطر واقامة الجسور واعداد المستشفيات ويؤدي ارزاق سائر العاملين في شؤون الحكومة من الحراس والحفظة وقضاة العدل وغيرهم حسبما عين لهم وهذه الطبقات من رجال الحكومة الوالين على أعمالها إنما تؤدي كل طبقة منها عملها المنوط بها بحكم الامانة فان خزيت أمانة أولئك الرجال وهم أركان الدولة سقط بناء السلطة وسلب الامن وزاحت الراحة من بين الرعايا كافة وضاعت حقوق المحكومين وفشا فيهم القتل والتناهب ووعرت طرق التجارة وتفتحت عليهم أبواب الفقر والفاقة وخوت خزائن الحكومة وعميت على الدولة سبل النجاح فان حزبها أمر سدت عليها نوافذ النجاة ولا ريب ان قوما يساسون بحكومة خائفة إما أن ينقضوا بالفساد واما أن يأخذهم جبروت أمة أجنبية عنهم يسومونهم خسفاً ويستبدون فيهم عسفاً فيذوقون من مرارة العبودية ما هو أشد

من مرارة الانقراض والزوال

ومن الظاهر ان استعلاء قوم على آخرين إنما يكون باتحاد
آحاد العالمين والتمام بعضهم ببعض حتى يكون كل منهم لبنية قومه
كالمضو للبدن ولن يكون هذا الاتحاد حتى تكون الامانة قد
ملكتم قيادهم وعمت بالحكم افرادهم

فقد كشف الحق أن الامانة دعامة بقاء الانسان ومستقر
اساس الحكومات وباسط ظلال الأمن والراحة ورافع ابنية العز
والسلطان وروح العدالة وجسدها ولا يكون شئ من ذلك بدونها
واليك الاختيار في فرض أمة عطلت نفوسها من حلية هذه
الخلعة الجليلة فلا نجد فيها الآفات جائحة ورزايا قاتلة وبلايا مهلكة
وقفرا معوزا وذلا معجزا ثم لا تلبث بعد هذا كله ان تبتهلها بلاليع
العدم وتلهيها امهات اللهم

﴿ الخصلة الثالثة الصدق ﴾ الانسان كثير الحاجات غير محدود
الضرورات وكل ما يسد حاجاته ويدفع ضروراته وراء ستار الخلقاء
محجوب وتحت حجاب الغيب مكنوف . قذف بالانسان من غيب
يمجهله الى ظهور لا يعرفه فقام في بدا نشأته في زاوية عماء لا يذكّر
اسما ولا يعهد رسما . هذا الانسان على ضعفه كاعما أحفظ الأكوان

قبل وجوده فارصدت له القتال وهيأت له التضرع فله في كل مشاة
منها كائنة بلية وفي كل حنو رابضة رزية وكل أفاق سهمه في قسي
الادوار الزمنية ليصيب مقاتل الانسان

منح الانسان خمسة مشاعر السمع والبصر والذوق واللمس
ولكن لا غناء بها في هدايته لا قرب حاجاته وارشاده لدفع ماخف
من ضروراته فأحجى ان لا كفاء لها في استطلاع مكامن البليات
واكتشاف مخائى الرزايا ليأخذ حذره ويحترز أمره فهو في حاجة كل
الحاجة للاستعانة بمشاعر أمثاله من بنى جنسه والاستهداء بمعارفهم
ليتفادى بهدايتهم من بعض لاساعات المصائب ويعيب من الرزق
مافيه قوام معيشته وسداد عوزة والاستهداء انما يكون بالاستخبار
ولا تتم فائدة الخبر في الهداية الا أن يكون من مصدر صدق يحدث
عن موجود ويحكي عن مشهود والا فما الهداية في خبر لا واقع له

نعم الكاذب يرى البعيد قريباً والقريب بعيداً ويظهر النافع
في صورة الضار والضار في صورة النافع فهو رسول الجهالة وبميت
النوايا وظهير الشقاء ونصير البلاء

فلمي ما تقدم تكون صفة الصدق ركناً ركيناً للوجود الانساني
وعماداً للبقاء الشخصي والنوعى وموصل الملائق الاجتماعية بين

آحاد الشعوب ولا تتحقق ألفة مدنية أو منزلية بدونه
وانظر فيما اذا فقدت أمة خلة الصدق كيف ينيخ الشقاء بها
عرواحه وينفذ سوء البخت فيها عوامله وكيف يكثر نظامها ويفسد الثامها
﴿ تفصيل غايات النشربين ﴾

هؤلاء جحذة الالهية في أى أمة وبأى لون ظهروا كانوا
يسمعون ولا يزالون يسمعون لقطع أساس هذا القصر المسدس
الشكل . قصر السعادة الانسانية القائم بستة جدران ثلاث عقائد
وثلاث خصال . أعاصير أفكارهم تدكك هذا البناء الرفيع وتلقي
بهذا النوع الضعيف الى عراء الشقاء وتهبط به من عرش المدنية
بالانسانية الى أرض الوحشة الحيوانية

وضموا مذاهبهم على بطلان الاديان كافة وعدوها أوها ما باطلة
ومجملات وضعية وبنوا على هذا أن لاحق ملّة من الملل أن تدعي
لنفسها شرفاً على سائر الملل اعتماداً على أصول دينها بل الأليق بها
على رأيهم أن تعتقد أنها ليست أولى من غيرها بفضيلة ولا أجدر
بمزية ولا يحقّ ما يتبع هذا الرأي الفاسد من فتور المهمل وركود
الحركات الإرادية عن قصد المعالى كما تقدم بيانه

قالوا ان الانسان فى المنزلة كسائر الحيوانات وليس له من

الزاي ما يرتفع به على البهائم بل هو أخس منها خلقه وأدنى فطرة
فسهلوا بذلك على الناس اتيان القبائح وهونوا عليهم اقتراف المنكرات
ومهدوا لهم طرق البهيمة ورفعوا عنهم معايب العدوان

ذهبوا الى انه لا حياة للانسان بعد هذه الحياة وانه لا يختلف
عن النباتات الارضية تنبت في الربيع مثلاً وتينس في الصيف ثم
تعود تراباً والسعيد من يستوفي في هذه الحياة حظوظه من الشهوات
البهيمية وبهذا الرأي الفاسد أطلقوا النفوس من قيد التأم ودفعوها
الى أنواع العدوان من قتل وسلب وهتك عرض ويسروا لها الغدر
والخيانة وحملوها على فعل كل خبيثة والوقوع في كل رذيلة وأعرضوا
بالقول عن كسب الكمال البشري وأعدموها الرغبة في كشف
الحقائق وتعرف أسرار الطبيعة

(هذا الوباء الممهلك والطاعون المحتاح أعنى النشريين) لا يصيب
أهل الحياء لامتناع نفوسهم عن مشاكلة البهائم وإيأاثها عن وضع
أقدامها في منازل الحيوانية المحضه وانغماسهم الاشتراك في الأموال
والابضاع وإباحة التناول مما يحتض بالغير منها

ولهذا عمد هؤلاء المفسدون الى خلعة الحياء لينيلوها أو يصفوها
فقالوا ان الحياء من ضعف النفس ونقصها فاذا قويت النفوس وتم

لها كلها لم يفتتها الحياء في عمل ما كائناً ما كان. فمن الواجب الطبيعي (في زعمهم) أن يسعى الانسان في معالجة هذا الضعف (الحياء) ليفوز بكمال القوة (قلة الحياء) وبهذه الدسيسة يخطون بين الانسان والهمل ويمزجونه بالهاجحات من النعم ويوجدون بين حاله وتصرفه وبين حال الدواب والانعام من الباحة. كل عمل والاشتراك في كل شهوة ويهيئون عليه اتيان ما تأتيه في نزواتها

ولا يخفى ان الامانة والصدق منشأهما في النفس الانسانية امر ان الايمان يوم الجزاء وملكة الحياء وقد ظهر ان من اصول مذاهب هذه الطائفة ابطال تلك العقيدة ومحو هذه الملكة الكريمة فيكون تأثير آرائهم في اذاعة الخيانة وترويج الكذب أشد من تأثير دعوة داع الى نفس الخيانة والكذب. فان منشأ الفضيلتين مادام في النفس أثر منه يبعثها على مقاومة الداعي الى الرذيلتين فيضعف أثر دعوته والمؤمن بالجزاء البرقع بالحياء ان سقط في الخيانة أو الكذب مرة وجد من نفسه زاجراً عنهما مرة أخرى أما لو محى الايمان والحياء وهما منشأ الصدق والامانة من لوح النفس فلا يبقى منها وازع عن ارتكاب ضدتهما

ويزيد في شناعة مذهبوا اليه أن في أصولهم الاباحة والاشتراك

المطلقين فيزعمون ان جميع المشتبهات حق شائع والاختصاص بشيء منها يعد اغتصابا كما سيدكر فلم يبق للخيانة محل فان الاحتيال لنيل الحق لا يعد خيانة ومثلها الكذب . فانه يكون وسيلة للوصول الى حق مغتصب (في زعمهم) فلا يعد ارتكابا للقيح . لاجرم ان آراء هذه الطائفة مروجة للخianات باعثة على اقتراء الاكاذيب حاملة بالانفس على ارتكاب الشرور والذائل واتيان الدنيا والخبائث . وأن امة تقشو فيها هذه الحوالت لجديرة بالقناء جالية عن باخة البقاء . فقد انكشف الخفاء بما بينا عن فساد مشارب هذه الطائفة وعن وجه سوقها الاعم والشعوب الى مهاوى الهلكة والدمار

واقول انها من أشد الاعداء للنوع الانساني كافة فان ماهاج في رؤس ابنائها من المايلخوليا يخيل لهم ان الاصلاح فيما يزعمون ويصور لهم حقيقة النجاح في صور ما يتوهمون فيعشهم هذا الفساد لا يقاد النار في بيت هذا النوع الضعيف ليحموا بذلك رسمه من لوح الوجود . فان من الظاهر عند كل ذئ ادراك ان افراد هذا النوع يحتاجون في بقائهم الى عدة صنائع لو لم تكن أهلكتهم حوادث الجوع وأعوزهم القوت الضروري والصنائع المحتاج اليها تختلف أصنافا وتفاوت درجاتها فمنها الخسيس والشريف ومنها السهل ومنها

الصعب وهذه الطائفة النثرية تسعى لتقرير الاشتراك في المشتبهات
ومحو حدود الامتياز ودرس رسوم الاختصاص حتى لا يعلو أحد
عن أحد ولا يرتفع شخص عن غيره في شيء ما ويعيش الناس كافة
على حد التساوى لا يتفاوتون في حظوظهم. فان ظفرت هذه الطائفة
بنتجاح في سعيها هذا ولاق هذا الفكر الخبيث بقول البشر ما الت
النفوس الى الأخذ بالأسهل والأفضل فلا تجد من يتجشم مشاق
الاعمال الصعبة ولا من يتعاطى الحرف الخسيسة طلبا للمساواة في
الرفعة فان حصل ذلك اختل نظام المعيشة وتعطلت المعاملات وبطلت
المبادلات وأفضى الى تدهور هذا النوع في هوة الهلاك نعم ان
أفكار المصايين بالمداخول لا تنتج أحسن من هذه النتيجة ولوفر ضنة
محالا وعاش بنو الانسان على هذه الطريقة العوجاء فلا ريب ان
تمحى جميع الحسن وضروب الزينة وفنون الجمال المعلى ولا يكون
لبناء الفكر الانساني أثر ويفقد الانسان كل كمال ظاهر أو باطن
صورى أو معنوى ويطل من حلى الصنائع وتغرب عنه آوار العلم
والعرفة ويصبح في ظلام جهل وبلاء أزل وينقلب كرسى مجده وينزل
عرش شرفه ويصغر في بادية الوحشية كسائر أنواع الحيوان ليقضى
فيها أجلا قصيرا مفعما بضر وب من الشقاء محاطا بأنواع من المخاوف

محشواً باخلاط من الاوجال والاهوال . فان المبدأ الحقيقي لمزايا
الانسان انما هو حب الاختصاص والرغبة في الامتياز فهما الحاملان
على المنافسة الساتقات الى المباراة والمسابقة فلو سلبتهما افراد الانسان
وقفت النفوس عن الحركة الى معالى الامور وغمضت العقول عن
كشف أسرار الكائنات واكتناه حقائق الموجودات وكان الانسان
في ميشته على مثال البهائم البرية ان أمكن له ذلك وهيئات هيئات
﴿ مسالك النشربين في طلب غاياتهم ﴾

سلكوا مخارج من الطرق لبث أوهاهمم الفاسدة . فكانوا اذا
سكنوا الى جانب أمن جهر واجماصدم بصريح المقال . واذا أزعجتهم
سطوة العدل أخذوا طريق الرمز والاشارة وكنوا عما يقصدون
ولوحوا الى ما يطلبون ومشوا بين الناس مشية التدليس

وتارة كانوا يخفون على أركان القصر المسدس ليصعدوها بمجملتها
في آن واحد وأخرى كانوا يمدون الى بعضها اذا رأوا قوة المانع
دون سائرهما فيجعلون ما قصدوا منها مرمى انظارهم ويكدهون
لهدمه بما استطاعوا من حول وقوة . وقد تلجئهم الضرورة الى البعد
عن الاركان الستة بأسرها فلا يأتون بما يحسها مباشرة ولكنهم يدأبون
لابطال لوازمها أو ملزوماتها ليعود ذلك باطلاها . وقد يكتمون بانكار

الصانع جل شأنه وجعد عقائد الثواب والعقاب ويجهدون لافساد
عقائد المؤمنين علما منهم بان فساد هاتين العقيدتين **﴿** الاعتقاد بالله
والاعتقاد بالثواب والعقاب **﴾** لا محالة يفضى الى مقاصدهم ويؤدى
الى نتيجة افكارهم . وكثيرا ما سكتوا عن ذكر المبادئ وسقطوا
على ذات المقصد وهو الاباحة والاشراك وأخذوا فى تحسينه وتزيينه
واستمالة النفوس اليه وقد يزيدون على الدعوة الاقناعية باى وجوهها
عملا جاهليا تأف منه الطباع وتأباه شرائع الانسانية ذلك أن يأخذوا
معارضهم بالتعذر والاعتغال فكثيرا ما فكتوا بالآلاف من الارواح
البريئة وأراقوا سيولا من الدماء الشريفة بطرق من الحيل وضروب
من الختل

﴿ ضرر مذاهب النشريين حتى بمقول من لا يأخذ بها **﴾**

— اذا خالطهم —

متى ظهر النشريون فى أمة تهذبت وسأوسهم فى صدور الاشرار
من تلك الامة واستهوت عقول الخبيثاء الذين لا يهمهم الا تحصيل
شهواتهم ونيل لذاتهم من أى وجه كان لموافقة هذه الآراء الفاسدة
لا هوأهم الخبيثة فيميلون معهم الى ترويج المشرب النشري واذا عته
بين العامة غير ناظرين الى ما يكون من أثره . ومن الناس من

لا يساهمهم في آرائهم ولا يضرب في طرقهم إلا أنه لا يسلم من مضارها ومفاسدها فان الوهن يلم بركان عقائده والفساد يسرى لاخلاقه من حيث لا يشعر حيث ان أغلب الناس مقلدون في عقائدهم منقادون للمادة في أخلاقهم وأقل التشكيك وأدنى الشبهة يكفى علة لمزعجة قواعد التقليد وضمضة قوائم المادة . وان هؤلاء النشربين بما يقدفون بين الناس من أباطيلهم يبدرون في النفوس بدور المقاسد فلا يلبث أن تنمو في تراب الغفلة فتكون ضريبا وزقوما

ولهذا قد يم الفساد افراد الامة التي تظهر فيها هذه الطائفة وكل لا يدري من أى باب دمر الفساد على قلبه فتشيع بينهم الخيانة والغدر والكذب والنفاق ويهتكون حجاب الحياء وتصدر عنهم شنائع تنكرها القطرة البشرية يأتون ما يأتون من تلك القبائح مجاهرة بلا تخرج وكل منهم وان كان يدعى بلسانه انه مؤمن يوم الجزاء وفي نفسه أن ذلك اعتقاده واعتقاد آبائه الا ان عمله عمل من يعتقد ان لاحياة بعد هذه الحياة لسريان عقائد النشربين الى قلبه وهو في غفلة عن نفسه فلماذا تطلب عليهم الآخرة وهو افراط الشخص في حبه لنفسه الى حد لو عرض في طريق منفعة مضرة كل العالم لطلب تلك المنفعة وان حاق الضرر بمن سواه . ومن لوزم هذه الصفة ان


صاحبها يؤثر منفعتها الخاصة على المنافع العامة ويبيع جنسه وأمته بالخس
 الايمان بل يزال به الحرص على هذه الحياة الدنيئة يبعث فيه الخوف
 ويمكن فيه الجبن حتى يسقط به في هاوية الذل ويكتفى من الحياة
 بمدها وان كانت مكتنفة بالذلة محاطة بالمسكنة مبطنة بالعبودية فاذا
 وصلت الحال في أمة الى أن تكون آحادها على هذه الصفات
 تقطعت فيها روابط الائتلاف واندمت وحدتها الجنسية وفقدت
 قوتها الحافظة وهوت عروش مجدها وهجرت الوجود كما هجرها
 ﴿ بيان الامم التي خنعت للذل وضرعت للضميم بعد العزة والشرف ﴾

بما افسد فيهم النشيريون (الدهريون)

شعب ﴿ الكريك ﴾ أى اليونانيون كانوا قوماً قليلي العدد
 وبما ألهموا او ورنوا من العقائد الثلاث خصوصاً عقيدة أن أمتهم
 اشرف الامم وبما اودعوا من الصفات الثلاث خصوصاً صفة الاتفة
 والاباء وهى عين الحياة ثبتوا احقاباً في مقاومة الامة الفارسية وهى
 تلك الامة العظيمة التى كانت تمتد من نواحي كسفر الى نواحي
 استنبول ذلك فوق ما بلغوه من الدرجات العالية فى العلوم الرفيعة
 وقد حملهم الخوف من الذل والاتفة من العبودية على الثبات فى
 مواقف الابطال بل رسخ بهم ذلك ولا رسوخ الجبال حذراً من

الوقوع فيما يليق بارباب الشرف وابناء المجد حتى آل بهم الامر أن تغلبوا على تلك الدولة العظيمة ﴿ دولة فارس ﴾ وهدموا اركانها ومدوا أيديهم الى الهند وكانت صفة الامانة قد بلغت من نفوسهم الى حيث كانوا يزجون الموت على الخيانة كما تراه في قصة ﴿ تيمستوكليس ﴾ وهو قائديوناني نبذوا بناء جلدته وطرده وارضدوا له القتل فاضطر للفرار من أيديهم والتجأ الى ﴿ ارتكزيكسيس ﴾ ملك فارس فلما كانت حرب بين فارس واليونان أمره ارتكزيكسيس ان يتولى قيادة جيش لحرب اليونان فأبى أن يحارب امتهم وان كانت طرده فلما ألح عليه الملك الفارسي ولم يجد محيصا تناول السم ومات أتقة من خيانة بلاده . راجع تاريخ اليونان .

ظهر أبيقور الدهري واتباعه الدهريون في بلاد اليونان متسيمين بيسما الحكماء وانكروا الالهية ﴿ وانكارها أشد المنكر ومنبع كل وبال وشر كما يأتي بيانه ﴾ ثم قالوا ما بال الانسان معجب بنفسه مغرور بشأنه يظن ان الكون العظيم انما خلق خدمة لوجوده الناقص ويزعم انه أشرف المخلوقات وانه الالهة الغائية لجميع المكونات . ما بال هذا الانسان قاده الحرص بل الجنون والخرق الى اعتقاد ان له عوالم نورانية ومعاهد قدسية وحياة أبدية ينقل اليها بعد الرحلة

من هذه الدنيا ويتمتع فيها بسعادة لا يشوبها شقاء ولذة لا يخالطها كدر . ولهذا قيد نفسه بسلاسل كثيرة من التكاليف مخالفاً نظام الطبيعة العادل . وسد في وجهه رغبته أبواب اللذائذ الطبيعية وحرم حسه كثيراً من الحظوظ الفطرية مع أنه لا يمتاز عن سائر الحيوانات بمزية من المزايا في شأن من الشؤون بل هو أدنى وأسفل من جميعها في جبلته وانقص من كلها في فطرته وما يفخر به من الصنائع فاعلم أخذه بالتقليد عن سائر الحيوانات فالنسج مثلاً نقله عن العنكبوت والبناء استنّ فيه بسنة النحل ورفع القصور وانشاء الصوامع أخذ فيه مأخذ النمل الأبيض وادخار الاقوات حذا فيه حذو جنس النمل وتعلم الموسيقى من الببيل وعلى ذلك بقية الصنائع . فان كان هذه شأنه من النقص فليس من اللائق به ان يقذف بنفسه في وزمطات المتاعب والمشاق عبثاً ومن الجهل أن يعتبر بهذه الحياة التي لا تمتاز عن حياة سائر الحيوانات بل ولا جميع النباتات وليس وراءها حياة أخرى في عالم آخر بل أجدر به أن يلقي ثقل التكاليف عن عاتقه ويقضي حق الطبيعة البدنية من حظ اللذة ومتى سنع له عارض رغبة حيوانية وجب عليه تناوله من أيّ وجوهه وعليه أن لا ينقاد إلى ما تحيله له أو هام الحلال والحرام واللائق وغير اللائق  لبئس

ماسولت لهم أنفسهم نموذ بالله ﴿ فلك أمور وضيفة ﴾ في زعمهم ﴿
تقيد بها الناس جهلا فلا ينبغي لابن الطبيعة أن يحمل لها من نفسه
محلا ولما امتعت عليهم نفوس أهل الحياء من الامة فلم تأخذ منها
وساوسهم وجدوا تلك الصفة الكريهة سداً دون طلباتهم فانصبوا
عليها يقصدون عوها من الانفس وأعلنوا أن الحياء ضعف في النفس
على ما تقدم وزعموا أن من الواجب على طالب الكمال أن يكسر
مقاطر العادات (جمع مقطرة وهي خشبة فيها خروق بقدر أرجل
المحسوين) ويحمل نفسه على ارتكاب ما يستكره الناس حتى يعود
من السهل عليه أن يأتي كل قبيح بدون اتعمال نفسي ولا يحد
أدنى خجل في المجاهرة بأية هجينة كانت

ثم تقدم الايتورزيون الى العمل بما يرشدون اليه فتهتكوا
حجاب العياء ومزقوا ستاره وأراقوا ماء الوجه الانساني المكرم
فاستحلوا التناول من مال الناس بغير اذن وكانوا متى رأوا مائدة
اقتحموا عليها سواء طلبوا اليها ام لم يطلبوا حتى سماهم القوم بالكلاب
فاذا رأوم رموم بالمظام المعروفة ومع ذلك لم تتنازل هذه الكلاب
الانسية عن دعوى الحكمة ولم يردعها رادع الزجر عن شيء من
شروعها وكانت تنبح في الاسواق منادية المال مشاع بين الكل

وتهجم على الناس من كل ناحية وهذا سبب شهرتهم بالكليبين
 فلما ضرب افكار النيشريين في الدهريين في هوس اليونان
 بسعي الايقوريين ونشبت بقولهم سقطت مداركهم الى حضيض
 البلاء وكسد سوق العلم والحكمة وتبدل شرف أنفسهم بالذل
 واللاؤم وتحولت أمانتهم الى الخيانة وانقلب الوفاق والحياء قحة
 وتسفلا واستحالت شجاعتهم الى الجبن ومحبة جنسهم ووطنهم الى
 المحبة الشخصية وبالجملة فقد تهدمت عليهم الاركان الستة التي كان
 يقوم عليها بيت سعادتهم وانقض أساس انسانيتهم ثم انتهى أمرهم
 بوقوعهم أسرى في أيدي الرومانيين في جنس اللاتين وكبلاوا
 في قيود العبودية زمنا طويلا بعد ما كانوا يعدون حكاما في الارض
 بلا معارض

في الامة الفارسية بلغت فيها الاصول الستة أعلى مكانة من
 الكمال احقابا طويلة فكانت لها أصول السعادة وموارد النعيم حتى
 بلغ اعتقاد الفارسيين من الشرف لا تقسم الى حد أنهم كانوا يزعمون
 ان السعداء من غيرهم انما هم الداخولون في عهدهم المستظلون بحمايتهم
 أو المجاورون لممالكهم

كان الصدق والامانة أول التعليم الديني عندهم ووصلوا في التخرج

من الكذب الى حيث كانوا اذا بلغت الحاجة مبلغها من أحدهم لا يتقدم
 ثلاثراض خوف أن يضطره الدين الى الكذب في مواعيد وفاته
 فارتفعوا بهذه الخصال الى درجة من العزة وبسطة الملك يلزم لبيانها
 كتاب مثل الشاهنامه

قال المؤرخ الفرنسي لونورمان ان مملكة فارس على
 عهد دارا الاكبر كانت إحدى وعشرين ايلة . واحدة منها تحتوي
 مصر وسواحل الفلزم (البحر الاحمر) وبلوچستان والسند. وكانوا
 لذا ألم الضعف بسلطانهم في زمن من الازمان بشتم تلك العقائد القويمة
 والصفات الكريمة على تلافى أمرهم فخلصوا مما ألم بهم في قليل زمن
 ورجعوا الى مكائهم الاولى ومجدهم الأعلى

ظهر فيهم (مزدك) النيشري (الدهري) على عهد (قباد)
 واتحل لنفسه لقب رافع الجور ودافع الظلم وبزغة من نزغاته قلع
 أصول السعادة من أرض الفارسيين ونسفها في الهواء وبددها في
 الاجواء فانه بدأ تعليمه بقوله . جميع القوانين والحدود والآداب
 التي وضعت بين الناس قاضية بالجور مقررة للظلم وكلها مبنية على الباطل
 وان الشريعة النيشرية المقدسة لم تنسخ حتى الآن وقد بقيت مصونة
 في حرزها عند الحيوانات والبهائم. أى عقل وأى فهم يصل الى سر

ما شرعته النشور ﴿ الطبيعة ﴾ وأى ادراك يحيط بمثل ما أحاط به
وقد جعلت الطبيعة حق الأكل والشرب والبضاع مشاعا بين الأكلين
والشاريين والبضاعين بدون أدنى تخصيص . فما الحامل للانسان على
حرمان نفسه من بضاع بنته وأمه وأخته ثم تركهن لغيره يتمتع بهن
انقيادا لما يخيله له الروم مما يسميه شريعة وأدبا . وأى حق يستند اليه
من يدعى ملكية خاصة في مال يتصرف فيه دون سواه مع انه شائع
بينه وبين غيره . وأى وجه لمن يحجر على امرأة دخلت في عقد
ويحظر على الناس نيلها وقد خلق الذكر للانثى والانثى للذكر وماذا
يوجد من العدل في قانون يحكم بان المال الشائع اذا تناولته يدمغ متصب
بما يسمونه بيعا وشراء او أرثا يكون مختصا بذلك المتغصب ثم يحكم
على الفقير المحروم اذا احتال لأخذ شيء من حقه والتمتع به بأنه
خائن أو غاصب

فان كان هذا شأن تلك القوانين الجائرة فعلى الانسان ان يفسك
اغلاها من عنقه وي طرح كل قيد عقده القوانين والشرائع والآداب
التي لا واضع لها سوى العقل الانسانى الناقص وليرجع الى سنة
الطبيعة المقدسة ويقضى حق شهوته من اللذائذ التي أباحها له بأى
الوجوه ومن أية الطرق ويأخذ في ذلك مأخذ الهائم وعليه أن

يقاوم الفاسيين المتحكمين في الحقوق قسرا (أى المالكين للأموال
والأبضاع) فيخرجهم عن سوء فعلهم من النصب والجور (أى
حق التملك)

فلما ذاعت هذه النزغات الخبيثة بين الأمة الفارسية تهتك
الحياء وفشا الفدر والخيانة وغلبت الدناءة والنذالة واستولى حكم
الصفات البهيمية على نفوسهم وفسدت أخلاقهم ورذلت طباعهم
نعم أن أتوشروان قتل مزدك وجماعة من شيعته ولكنه لم
يستطع نحو هذه الأوهام الفاسدة بما عاينت بالمقول والتبست
نقايتها بالأفكار فكان علة في ضعفهم حتى إذا هاجمهم العرب لم
تكن الاحلة واحدة فلم يزموا مع ان الروم وهم أقران الفارسيين
ثبتوا في مجادلة العرب ومقاتلتهم أزمانا طويلة

(الامة الاسلامية) جاءت الشريعة المحمدية والديانة السماوية
فأشربت قلوبها تلك العقائد الجليلة ومكنت في نفوسها تلك الصفات
القاضلة وشمل ذلك آحادهم ورسخت بينهم تلك الاصول الستة
بدرجة يقصر القلم دون التعبير عنها فكان من شأنهم أن بسطوا
سلطانهم على رؤس الامم من جبال الالب الى جدار الصين في قرن
واحد وحشوا تراب المذلة على رؤس الاكسرة والقيصرة مع انهم

لم يكونوا الاثر ذمة قليلة العدد نزره العدد ولم ينالوا هذه البسطة في الملك والسطوة في السلطان الا بما حازوا من العقائد الصحيحة والصفات الكريمة . هذا الى ماجزبه مغناطيس فضائلهم من مائة مليون دخلوا في دينهم في مدة قرن واحد من أتم مختلفة مع انهم كانوا يخبرونهم بين الاسلام وشيء زهيد من الجزية لا يثقل على النفوس أداؤه هكذا كان حال هذه الامة الشريفة من العزة وممنة السلطان

فلما كان القرن الرابع بعد الهجرة ظهر النيشريون (الطبيعيون) بمصر تحت اسم الباطنية وخزنة الاسرار الالهية وانبث دعائهم في سائر البلاد الاسلامية خصوصاً بلاد ايران . علم هؤلاء الدهريون ان نور للشريعة المحمدية على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم قد أنار قلوب المسلمين كافة وان علماء الدين الحنفي قائمون على حراسة عقائد المسلمين وأخلاقهم بكمال علم وسعة فضل ودقة نظر فلهذا ذهب أولئك المفسدون مذاهب التدليس في نشر آرائهم وبنوا تعليمهم على أمور أولا اثاره الشك في القلوب حتى يشكك عقد الايمان وثانياً الاقبال على الشاك وهو في حيرته ليمنوه بالنجاة عنها وهداياته الى اليقين الثابت فاذا انقاد لهم أخذوا منه موافيقهم

ثم أوصلوه الى مرشدكم الكامل وثالثاً أوعزوا الى دعايتهم أن
يلبسوا الرؤساء الدين الاسلامي لباس الخدعة وجعلوا من شروط
الداعي أن يكون بارعا في التشكيك ما هرا في التليس مقتداراً على
إشراب القلوب مطالبه . فاذا سقط الساقط من المغرورين في
حباله مرشدكم الكامل فأول ما يلقيه المرشد قوله . ان الاعمال
الشرعية الظاهرة كالصلاة والصيام ونحوهما إنما فرضت على
المجبوبين دون الوصول الى الحق والحق هو المرشد الكامل حيث
انك وصلت الى الحق فاليك أن تلقى عن عاتقك ثقل الاعمال البدنية
فاذا مضى عليه زمن في عهدهم صرحوا له بان جميع الاعمال الباطنية
والظاهرة وكذلك سائر الحدود والاعتقادات إنما ألزمت فرائضها
بالتاقصين المصابين بأمراض من ضعف النفوس ونقص العقول أما
وقد صرت كاملاً فلك الاختيار في مجاوزة كل حد مضروب
والخروج من أكنان التكليف الى باحات الإباحة الواسعة .
ما الحلال وما الحرام . ما الأمانة وما الخيانة . ما الصدق وما
الكذب . ما هي الفضائل وما هي الرذائل . ألقاها وضمت لمعان
مخيلة وما لها من حقيقة واقعية (في زعم المرشد)
فاذا قرر المرشد أصول الإباحة في نفوس أتباعه التمس لهم

سيلا لانكار الالهية وتقرير مذهب النيشرية (الدهريين) فآني
 اليهم من باب التنزيه فقال الله منزّه عن مشابهة المخلوقات ولو كان
 موجوداً لأشبه الموجودات ولو كان معدوماً لأشبه المعدومات
 فهو لا موجود ولا معدوم (يعنى انه يقر بالاسم وينكر المسمى)
 مع ان شبهته هذه سفسطة بديهية البطلان فان الله منزّه عن مشاركة
 المسكنات فى خصائص الامكان أما فى مطلق الوجود فلا مانع من
 أن يتفق اطلاق الوصف عليها وعليه وان كان وجوده واجباً
 ووجودها ممكناً

وقد جدّت طائفة الباطنية فى افساد عقائد المسلمين زمانا
 غير قصير أخذوا بالحيلة وهماذا بالخدعة حتى انكشف أمرهم لعلماء
 الدين ورؤساء المسلمين فاتصبوا لدرء مفاسدهم ونحويل الناس عن
 ضلالاتهم فلما رأوا كثرة معارضيتهم شحذوا شفار الغيلة فقتكوا
 بكثير من الصالحين وأراقوا دماء جم غفير من علماء الامّة الاسلاميه
 وأمرأ الملة الحنيفية

وبعض أولئك المفسدين عند ما أمكته الفرصة ووجد من
 نفسه ربح القوة أظهر مقاصده على منبر (الموت) (قلعه فى خراسان)
 وجهر بأرائه الخبيثه فقال : اذا قامت القيامة حطت التكاليف

عن الأعناق ورفضت الأحكام الشرعية سواء كانت متعلقة بالأعمال
البدنية الظاهرة أو الملكات النفسية الباطنة والقيامة عبارة عن قيام
القائم الحق وأنا القائم الحق فليعمل عامل ما أراد فلا حرج بعد
اليوم اذ رفضت التكاليف وخلصت منها الذمم (أى أغلقت أبواب
الإنسانية وفتحت أبواب البهيمية)

وبالجملة فهؤلاء الدهريون من أهل التأويل أى (الناتوراليسم)
من الأجيال السابقة الإسلامية عملوا على تفسير الأوضاع
الالهية بفنون من الخيل ودعوا كل كمال إنسانى نقصا وكل فضيلة
وذيلة وخيلوا للناس صدق ما يزعمون ثم تطاولوا على جانب الألوهية
خفوا عقود الإيمان بها بالسفسطة التى سموها تنزيها ومحوا هذا
الاعتقاد الشريف من لوح القلوب وفى محوه محو سعادة الإنسان
فى حياته وسقوطه فى هاوية اليأس والشقاء

فأفسدوا أخلاق الملة الإسلامية شرقا وغربا وزعزعوا أركان
عقائدها وساعدوا مد الزمان على تلويث النفوس بالأخلاق الرديئة
وتجريدتها من السجایا الكاملة التى كان عليها أبناء هذه الملة الشريفة
حتى تبدلت شجاعتهم بالجبن وصلابتهم بالخور وجراتهم بالخوف
وصدقهم بالكذب وأمانتهم بالخيانة ووقع المسخ فى همهم فبعد

ان كان مرماها مصالح الامة عامة صارت قاصرة على المنافع الشخصية الخاصة وعادت رغباتهم لا تخرج عن الشهوات البهيمية . وكان من عاقبة ذلك ان جماعة من قزم الافرنج صدعوا اطراف البلاد السورية وسفكوا فيها دماء آلاف من اهلها الا برياء وخربوا ما أمكنهم أن يجربوا وثبتوا بها نحو مائتي سنة والمسلمون في عجز عن مدافعتهم - مع ان الافرنج كانوا قبل عروضا الوهن لمقاتلة المسلمين وطروا الفساد على أخلاقهم في قلق لا يستقر لهم أمن على حياتهم وهم في بلادهم خوفا من عادية المسلمين وكذلك قام جماعة من أوباش التتر والنول مع جنكين خان واخترقوا بلاد المسلمين وهدموا كثير من المدن المحمدية واهدروا دماء ملايين من الناس ولم تكن للمسلمين قدرة على دفع هذا البلاء عن بلادهم مع ان مجال خيولهم في بدء الاسلام على قلة عددهم كان ينتهي الى أسوار الصين

وما نزل بالمسلمين شيء من هذه المذللات والاهانات ولا رزؤوا بالتخريب في بلادهم والقضاء في أرواحهم الا بعد ما كالت بصائرهم ونفلت نياتهم وما زج الدغل قلوبهم وخربت ايماناتهم وفشا النش والادهان بينهم ودار كل منهم حول نفسه لا يعرف أمة ولا ينظر الى ملة فاصبحوا يقنأة خواراة بعد ان كانت قناتهم لا تلين لغامر الا ان بقية من تلك

الاخلاق المحمدية كانت لم تزل راسخة في نفوس كثير منهم كامنة في
 طي ضمائرهم فهي التي انهضتهم من كبوتهم وحملتهم على الجدى كشف
 السطوة الغريبة عن بلادهم فأجلوا الأمم الافرنجية بعدئتين من السنين
 وخلصوا البلاد السورية من أيديهم وطوقوا الجنكيزيين بطوق
 الأسلام وألبسهم تيجان شرفهم ولكنهم لم يستطيعوا حسم داء
 الضعف واعادة ما كان لهم من الشوكة الى المقام الاول فان ما كان
 من شوكة وقوة انما هو أثر العقائد الخفية والصفات الحمودة فلما خالط
 الفساد هذه وتلك تسرع عود السهم الى النزعة. ولهذا ذهب المؤرخون
 الى أن بداية الانحطاط في سلطة المسلمين كانت من حرب الصليب
 والأليق أن يقال ان ابتداء ضعف المسلمين كان من يوم ظهور
 الآراء الباطلة والعقائد النيشرية في الدهرية في صورة الدين وسريان
 هذه السموم القاتلة في نفوس أهل الدين الاسلامي

وليس يخاف ان فئة ظهرت في الايام الأخيرة ببعض البلاد
 الشرقية وأراقت دماء غزيرة وفتكت بارواح عزيزة تحت اسم
 لا يبعد عن أسماء من تقدمها لمثل مشربها وانما التقطت شيئاً من نفايات
 ما تركه دهر يوم الموت وطبيعو كردكوه. وتعليمها نموذج تعليم أولئك
 الباطنيين فليتنا ان ننتظر ما يكون من آثار بدعها في الامة التي ظهرت بها

﴿ الشعب الفرنسي ﴾ شعب كان قد تفرد بين الشعوب
 الاروية باحراز النصيب الاوفر من الاصول الستة فرقع منار
 وجبر كسر الصناعة في قطعة أوروبا بعد الرومانيين وصاروا بذلك
 مشرقاً للتمدن في سائر الممالك الغربية وبما أحرز الفرنسيون من
 تلك الاصول كانت لهم الكلمة النافذة في دول الغرب الى القرن
 الثامن عشر من الميلاد المسيحي حتى ظهر فيهم (وولتير) و (روسو)
 يزعمان حماية العدل ومثالية الظلم والقيام بانارة الافكار وهداية
 العقول فنبتا قبر أيقور الكلي واحيا ما بلى من عظام الناتور اليسم
 (الدهريين) ونبذا كل تكليف ديني وغرسا بزور الاباحة والاشتراك
 وزعما أن الآداب الالهية جمليات خرافية كما زعم أن الاديان محترعات
 أحدثها قص العقل الانساني وجهر كلاهما بانكار الالهية ورفع كل
 عقيرته بالتشنيع على الانبياء ﴿ برأهم الله مما قالوا ﴾ وكثيراً ما ألف
 وولتير من الكتب في تحققة الانبياء والسخرية بهم والقصدح في
 انسابهم وعب ما جاؤا به فأخذت هذه الاباطيل من قهوس
 الفرنسيين ونالت من عقولهم فنبذوا الديانة العيسوية ونفضوا منها
 أيديهم وبعد أن أغلقوا ابوابها فتحوا على أنفسهم أبواب الشرعة
 المقلسة ﴿ في زعمهم ﴾ شرعة الطبيعة وزادتهم الهوس في بعض أيامهم

نعم أن نابليون الاول بذل جهده في إعادة الديانة المسيحية الى
 ذاك الشعب استدرأكا لشأنه لكنه لم يستطع محو آثار تلك الاضاليل
 متمر الاختلاف بالفرنساويين الى الحد الذي هم عليه اليوم . هذا
 أدى جر فرنساويين للسقوط في عار الهزيمة بين يدي الجرمانين
 يجلب اليهم من الخسار ما تعمس عليهم تعويضه في سنين طويلة .
 هذه الاباطيل الدهرية قام عليها مذهب الكمون أى الاشتراكيين
 وتما هذا المذهب بين فرنساويين ولم تكن مضار الاخذين به
 ومقاسدهم في البلاد فرنساوية أقل من مضار الجرمانين ﴿ راجع
 تاريخ الحرب بين فرنسا والملايا ﴾ ولولم يتدارك الامر بأرباب العقائد
 النافعة والسجايا الحسنة لنسف الاشتراكيون كل عمران على أديم
 فرنسا ومحوا مجد الامة تنفيذا لاهوائهم وجلبا لرغائبهم ١

﴿ الامة العثمانية ﴾ انما رقت حالتها في الازمنة التاخرة بمآدب
 في نفوس بعض عظمائها وأمرائها من وساوس الدهريين فان القواد الذين
 اجتروا أثم الخيانة في الحرب الاخيرة بينها وبين الروسية كانوا
 يذهبون مذهب النيشريين ﴿ الدهريين ﴾ وبذلك كانوا يسدون
 أنفسهم من أرباب الافكار الجديدة ﴿ أبناء العصر الجديد ﴾

زعموا بما كسبو من أوهام الدهريين ان الانسان حيوان كالحيوانات

حتى حمل لفيقاً من عامتهم ان يتناولوا بنتاً من ذوات الجمال فيهم
ويحملوها الى محراب الكنيسة ففعلوا ونادى زعيم القوم. أيها الناس
لا تأخذكم الفرع بعد اليوم من هدهدة الرعد ولا التماع البرق ولا
تظنوا شيئاً من ذلك تهديداً لكم من الله السماء يرسله عليكم ليعظكم
به. ويزعجكم عن مخالفته كلا فهذه كلها آثار الطبيعة ﴿التاور﴾ ولا
مؤثر في الوجود سوى ﴿التاور﴾ فخلوا عن أعناقكم قيود الاوهام
ولا تقيموا لانفسكم إلهاً من خواطر ظنونكم فان كانت المباداة من
رغائب شهواتكم فها هي (مدموازيل) أي العذراء قائمة في المحراب
على مثال الذمية فاسجدوا لها ان شئتم

والاضاليل التي بها هذان الدهريان ﴿وولتير وروسو﴾ هي
التي أضرمت نار الثورة الفرنسية المشهورة ثم فرقت بعد ذلك
أهواء الامة وأفسدت أخلاق الكثير من أبنائها فاختلفت فيها المشارب
وتباينت المذاهب وأوغلوا في سبيل الخلاف زمناً يتبعه زمن حتى تباين
صدعهم وذهب كل فريق يطلب غاية لا يرى وراءها غاية وليس
بينها وبين غايات سائر الفرق مناسبة وانحصر سعى كل قبيل في التماس
ما يؤاقي لذته ويوافق شهوته واعرضوا عن منافعهم العامة وأعقب
ذلك عروض الخلل لسياستهم الخارجية شرقاً وغرباً

لا يختلف عنها في أحكامها وهذه الاخلاق والسجايا التي عدوها فضائل
تختلف بجميعها سنن الطبيعة المطلقة ﴿الناتور﴾ وانما وضعها تحكيم العقل
وزادها تطرف الفكر . فلي من بصر بالحقيقية (على زعم أولئك
المارقين) أن يستنتج كل طريق لتحصيل شهواته واستيفاء نغزته ولا
يأخذ نفسه بالحرمان من ملاذه وقوفا عند خرافات القيود الواهنة
والموضوعات الانسانية الواهية . وحيث ان الفناء حتم على الاحياء فلا
هو الشرف والحياء وما هي الامانة والصدق وأى شيء هو العفة
والاستقامة . ولهذا خان أولئك الامراء ملتهم مع ما كان لهم من الرب
الجليلة ورضوا بالدنية واستنموا الى الخسة ونسفوا بيت الشرف
العثماني في تلك الحرب وجلبوا المنلة على شعورهم بعرض من
الحطام قليل

السوسياليست ﴿الاجتماعيون﴾ النيهليست ﴿العدميون﴾

الكمونيست ﴿الاشتراكيون﴾

هذه الطوائف الثلاثة تنفق في ساول هذه الطريقة ﴿الدهرية﴾
وزينوا ظواهرهم بدعوى انهم سند الضعفاء والطالبون بحقوق الساكنين
والفقراء وكل طائفة منها وان لونت وجه مقصدها بما يوهم مخالفتها
لمقصد الاخرى الا ان غاية ما يطلبون انما هو رفع الامتيازات الانسانية

كافة وإباحة الكل والكل في الكل . وكم سفكوا من
دماء وكم هدموا من بناء وكم خرجوا من عمران وكم أثاروا من قن
وكم انهروا من فساد كل ذلك سمياً في الوصول الى هذه المطالب الخيثة .
وجميع على اتفاق في ان جميع المشتبهات الموجودة على سطح الارض
منحة من الطبيعة وفيض من فيوضها والاحياء في التمتع بها سواء
واختصاص فرد من الانسان بشيء . ها دون سائر الافراد بدعة في
شرع الطبيعة سيئة يجب محوها والاراحة منها . ومن من اعينهم أن الدين
والملك عقبتان عظيمتان وسدان منيمان يعترضان بين أبناء الطبيعة
ونشر شريعتهما المقدسة (الإباحة والاشتراك) وليس من مانع
أشد منهما فاذن من الواجب على طلاب الحق الطبيعي أن يتقضوا
هذين الأساسين ويبدوا الملوك ورؤساء الاديان

ثم يمدوا الى الملاك وأهل السعة في الرزق فان دانوا لشرع
الطبيعة فخرجوا عن الاختصاص فتلك والا أخذ باعتاقهم قتلا
وبأ كظامهم خفيا حتى يستبر بهم من يكون من أمثالهم فلا يلوون
رؤسهم كبرا على الشريعة المقدسة (شريعة الطبيعة) ولا تزور
أعتاقهم عصياناً لاحكامها

نظر أبناء هذه الطوائف الثلاثة في وجود الوسائل لبث أفكارهم

والافضاء بما في أوهامهم الى قلوب العامة فلم يجدوا وسيلة أنجح في
 زرع بزور الفساد في النفوس من وسيلة التعليم اما بإنشاء المدارس
 تحت ستار نشر المعارف أو بالدخول في سلك المعلمين في مدارس
 غيرهم ليقرروا أصولهم في أذهان الاطفال وهم في طور السذاجة
 فتنتقش بها مداركهم بالتدريج . فن أولئك الدهريين من همه بناء
 المدارس ودعوة الناس اليها ومنهم متفرقون في بلاد أوربا يطلبون
 وظائف التعليم وينالون من ذلك طلبتهم وجميعهم يتعاونون على اذاعة
 خيالاتهم الباطلة وبهذا كثرت أحزابهم ونمت شيعتهم في أقطار
 الممالك الازوية خصوصاً مملكة الروسية . لا جرم ان هذه الطوائف
 اذا استفحل أمرها وقوى ساعدها على المجاهرة بأعمالها فقد تكون
 سبباً في اقراض النوع البشري كما تقدم ذكره أعاذنا الله من شرور
 أقوالهم وأعمالهم

﴿ مومون ﴾

هذا النبي الاخير والرسول الممتاز بالبعثة من قبل الناتور (الطبيعة)
 نشأ في انجلترا ثم هاجر منها الى أميركا وأعلن ما ألقى اليه بالهام
 الطبيعة من ان النعمة العظمى ﴿ يريد الاباحة والاشترك ﴾ انما
 يؤتاها من كان مؤمناً بالطبيعة وليس لتغيره من الكفرة بها حق

التمتع بتلك النعمة واجتمع اليه عدد من ضففة العقول فألف منهم
 جمعيتين احدهما من المؤمنين والاخرى من المؤمنات وقال لكل
 مؤمن حق التمتع بكل مؤمنة حتى كانت اذا سئلت احدي المؤمنات
 زوجة من أنت . تجيب انها زوجة جماعة المؤمنين واذا سئلت أحد
 أبناهم . ابن من أنت . يجيب انه ابن الجمعية الا انه الى الآن لم
 يصعد لهيب فسادهم من هوة الويل (هوة جمعيتهم)

﴿ دهريو الشرقيين ﴾

اما منكروا الالهية أغنى النيشريين الذين ظهروا في لباس
 المهذين ولونوا ظواهرهم بصبغ المحبة الوطنية وزعموا أنفسهم
 طلاب خير الأئمة فصاروا بذلك شركاء اللص ورفقاء القافلة ثم
 تجلوا في أعين الاغبياء حملة لاعلام العلم والمعرفة وبسطوا للخيانة
 بساطاً جديداً وتولام الغرور بما حفظوا من كلمات قليلة ناقصة غير
 تامة الافادة مسروقة من أوهام المبطلين وقتلوا سباهم كبرا وعلوأ
 ولقبوا أنفسهم بالهادين والادلاء وهم في اطباق جهل وارتفاق غباوة
 وفي أهب من دنس الرذائل ومسوك من قدر الذمائم فأولئك قوم
 قوى فيهم الظن بأن العقل وثمرته من المعرفة ينحصران في تبين وجوه
 الندر وتعرف طرق الاختلاس . واننى لنى خجل من ذكرهم يدافعى

الحياة عن رواية سيرهم وحكاية أعمالهم فإن مقاصدهم من الدعاة
بحيث لا تخرج عن جنونهم . يسعون في اقتلاع أساس أمتهم لشهوة
بطونهم يحددون شفاړهم لتقطيع روابط الالتئام بين بني جنسهم
لا يبتغون بذلك عوضاً سوى حشو معدهم وما أضيق مجال أفكارهم
إلى الآن لم يخط أحدهم خطوة خارج كرشه ولم يعد واحد منهم
رجله لأبعد من فرشه وليس في وسع القلم أن يتحرك في هذا المجال
الضيق غير أنه يمكن أن يقال أنهم ﴿يأجوا﴾ لغيرهم من أهل
الضلالة ﴿أى سيثوا التقليد لهم﴾ وما بقى من أوصافهم لا ينحى
على فهم القارئ

﴿مضار انكار الالهية﴾

تبين مما أسلفناه ان طائفة النيشريين ﴿الدهريين﴾ كلما نجمت
في أمة أفسدت أخلاقها وأوقمت الخلل في عقولها وتخطفت قلوب
آحادها بأنواع من الخيل وألوان من التليس حتى تصبح تلك الامة
وقد وهى أساسها وتفطر بناؤها واغتالها رذائل الاخلاق من الآرة
وعبادة الشهوات والجرأة على ارتكاب الخيانات ولا يزال الفساد
يتغلغل في أحشائها حتى تضمحل ويمحى اسمها من صفحة الوجود
الضئيل عليها الذلة ويخذل أبناؤها في الفقر والعبودية

الا ان قبلا من هذه الطائفة عملوا على اخفاء مقصدهم الاصل
وهو الاباحة والاشراك واكتفوا في ظاهر الامر بانكار الالهية
وجحود يوم الدين يوم العرض والجزاء وقد يظن بعض ضعفة العقول
ان في ذلك بسطة الفكر وسعة الحرية لهذا أحببت أن أبين ان
هذه النزعة وحدها كافية في افساد الهيئة الاجتماعية وترزعزاع أركان
المدنية وليس من ضرور الباطل ما هو أشد منها تأثيراً في محو الفضائل
وإثارة الخبائث والذائل وليس من الممكن أن يجتمع لشخص واحد وفي
الدهرى وفضيلة الامانة والصدق وشرف الهمة وكمال الرجولية

ذلك ان كل فرد من نوع الانسان قد أودع بحسب فطرته
وبناء بنيته شهوات تميل به الى مشتهيات فشهواته تدفعه الى تحصيل
مشتهياته ولا يستطيع تسكين هواه ولا كسر سورة نفسه الا بنيل
ما يمكنه من تلك المشتهيات كأنه يعالج ألم الطالب بما يصل اليه من
الطالوب ولم تجد الطبيعة طريقاً معينة يسلكها الراغبون للوصول
الى رغائبهم فسيبل حق . وسيبل باطل . وسيبل الفتنة والفساد
وسبل الهدى والرشاد . وسيبل سفك الدماء واغتصاب الحقوق
وسبل الاجمال والتعفف . وكلها ميسر للطالب غير ممتنع على السالك
فقتصر النفوس على طريقه محدودة وتوقيف هوائها عند

معينة ومنعها من تجاوز حد الاعتدال في آثارها وأعمالها وارضاء كل ذى شهوة بحقه وكفه عن الاعتداء والاحجاف بمحقوق غيره هذا كله انما يكون باحد أمور أربعة

﴿ الامور التي يمكن بها الزام النفس حدود العدل ﴾

اما ان يحمل كل ذى حق آلة حربيه فيخطرط سيفه ويستقل رمحہ ويرفع ترسه ويقوم ليله ونهاره يقدم احدى رجله ويؤخر الاخرى دفاعا عن حقه . وأما شرف النفس كما يزعمه أرباب الاهواء وأما الحكومة . وأما الاعتقاد بأن لهذا العالم صانعا قادرا محيط العلم نافذ الحكم وانه يوفى كل عامل جزاء عمله من يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره ثوابا خزينا أو عقابا ويلا في حياة بعد هذه الحياة

﴿ الاول المدافعة الشخصية ﴾

أما الأول فبراز وضراب ونضال وقتال وجلاد تسيل به الاودية مهجأ وتخضل به الربى دما وتتفانى به النفوس طلبا للحقوق أو دفاعا عنها وتكون الدائرة للاقوياء على الضعفاء حتى اذا قوى الضعفاء يوما ما ثاروا على الاقوياء فلا يزال صاحب القوة يطعن الضعيف والاقران يسحق بعضهم بعضا الى أن يم جمعهم القناء

وينقرض النوع الانساني من وجه البسيطة

﴿ الثاني شرف النفس ﴾

أما الثاني فتقدم الكلام فيه ببيان شرف النفس فهي صفة
تتكب بصاحبها عن أتيان ما يذم عند قبيلته وغشيان ما يقبح في
انظار عشيرته ويقابلها خسة النفس وهي صفة لا يتأثر معها صاحبها
من التشنيع ولا تفعل نفسه من التقييح . فذلك الصفة أعنى شرف
النفس ليست لها حقيقة معينة ولا هي في حدود معروفة عند جميع
الأمم حتي يمكنهم بالمحافظة عليها أن يقفوا بالشهوات عند حد الاعتدال
ألا ترى ان كثيرا من الامور يعد ارتكابه عند بعض الامم خسة
ودناءة وهو بعينه عند بعض آخر شرف ورفعة يستتبع المدح والثناء
على انه في الحقيقة شر الشرور وأعظم الفجور تبين ذلك من حال
سكان البادية وأهل الجبال من القبائل المتبدية . فانهم يعدون النار
والفتك بالارواح وانتهاب الاموال واسترقاق الاحرار من فعال
المجد وبلوغ الغاية منها بلوغ الى نهاية الشرف وهذه الفعال بعينها
يعملها سكان المدن وأهل الحضارة من لواحق الدناءة وعلام خسة
النفس وكذلك الحيلة والمكر بحسبهما قوم خسة وخبثا وبحسبهما
يأخرون حكمة وعقلا

واذا أمنت النظر في للسألة وجدت ان لكل كائن في عالم
 الامكان علة غائية والعلة الغائية لاعمال الانسان إنما هي نفسه فهو
 لا يطلب شرف النفس ولا يسعى للتجمل به الا لطعمه في توفير رزقه
 وتوسيع سبل معيشته وخوفه من ضيق مسالك العيش عليه فانه يعلم
 ان شرف النفس يرد الى صاحبه شوارد القلوب ويجعله مكان ثقتها
 ويظهره في بهاء الصدق والامانة فيعظم الركون اليه وتكثر أعوانه
 وفي ذلك توفر أسباب المعيشة واتساع طرقها بخلاف من تلتفت نفسه
 بالخسة فذلك مقذوف القلوب منبوذ الطباع لا يتبسط اليه النظر ولا
 يحوم عليه الخاطر فهو قليل الاعوان عديم الاخوان ومن كان هذا
 حاله سدت عليه أبواب الرزق واكتفتته غائلات الفاقة فيكون
 ميل الانسان الى شرف النفس ودرجته من القوة والضعف وتمكنه
 من نفسه وعدم تمكنه ومراتب أثره في كبح الشهوات وردها عند
 تخوم العدالة إنما هو على حسب أحوال الطبقات في معاشهم بمعنى
 ان كل طبقة من الناس تطلب من تلك الصفة ما ينفعها في معيشتها ويحفظها
 من طارقة السوء بل لا تري كل طبقة ان شيئاً يعد من الشرف الا
 تلك الصفة التي تحفظ بها المنزل وتسان بها مواد المعيشة . وما زاد
 على ذلك فلا يعد فقدانه نقصاً ولا اخلوا عنه انحطاطاً فلا تسمى

لاستحصاله وان عدة قوم آخرون من جوهر الشرف ومن مقومات
الكمال وان لنا عبرة في أغلب السلاطين والامراء فانهم مع أخذهم
بعذاب الشرف لا يبالون بنقض العهود وخفر الذمم خصوصا مع
من دونهم في السلطان ومن لا يضارعهم في القوة ولا يأفون الظلم
ولا ينكرون الغدر ولا يتجافون مذمة من تلك المذام ولا يعدون شيئا
منها خسة ولا يحسبونه من غاشيات الدناءة مع ان واحداً من هذه الافعال
لو صدر من أحد الرعية بمضهم مع بعض لعد من دنياات الفعال ودرى
فاعله بخسة النفس وسقوطها عن مراتب الشرف ومن هذا الوجه
كان الخلل يمرض لنظام المعيشة حيث أن سائر الطبقات لا ينظرون
الى ما يصدر عن أمرائهم ورؤسائهم نظرهم الى ما يصدر عن أحادهم
فهم يذهبون مذهب التأويل في أعمال الرؤساء والكبراء . وهكذا
حال الطبقات العالية بالنسبة لما دونها طبقة بعد طبقة أي أن
كل طبقة عالية تزعم نفسها مصونة من اللثالب محفوفة من الشنائع
ومنزلتها بمن دونها تحمل الادتين على الاقرار لها بما تزعم فلو كان
قوام النظام في العالم الانساني بشرف النفس لانطلقت أيدي المدوان
من الطبقات الرفيعة فيما دونها وتفتحت أبواب الشر والفساد في وجه
هذا النوع الضعيف

هذا كله اذا فرضنا وقوف كل طالب لشرف النفس عندما يظنه
 شرفاً لا يخالفه الى سواء لا خفية ولا جهره لكن حيث كان الباعث
 على التجمل بهذا الوصف انما هو الرغبة في تحسين المعيشة والفرار
 من مضانكها فقلما يستوى ظاهر الانسان وباطنه في هذه الصفة فهو
 في مملات أموره يسلك سبل الشرف لينال حظّه من ميل القلوب
 اليه ثم لا يمنعه ذلك من غشيان الخيانة الخفية وغمس يديه في قدر
 العدوان من وراء حجاب التستر وبسط كفه لتناول الرشوة في زوايا
 المحاكم لان طالب خفض العيش يعرف ان هذه الخبائث الخفية تصل
 به الى مقصده من السعة على أمن من الاشتهار بصفة الدناءة وذلك
 معروف من أحوال المذاعين الظاهرين في ثياب الشرف والعفة والله
 أعلم ماذا يسترون تحت ذيوهم وما يضمرون دون جيوبهم وما
 يخزنون من الأموال في زوايا بيوتهم

فاذن لا يليق بذى عقل أن يجمل شرف النفس ميزاناً للعدل
 ولا مكان للظن بان هذه الصفة تقف بكل عند حده وترضيه بحقه
 وتكف النفوس عن غصب الحقوق وتدفعها عن الجور وتغنها عن
 الجيف ما ظهر منه وما بطن

فان قال قائل ان حب المحمّدة مما أشربته قلوب البشر وهو

باعث على الاستمسك بشرف النفس لا يستعقبه من حسن الحمد
 فكل ذى فطرة انسانية يسعى لكسب المحمدة لا بد له أن يطلب
 الناية من خلة الشرف النفسى ويزه نفسه عن جميع الرذائل ويرفضها
 عن معاطاة الدنايا والخصائس ويعتمد بها عن محال الحيف والمدواق
 فنقول فى جوابه أولا اذا تعارض موجب المدح والثناء ومقتضى
 الشهوات البدنية فقليل من الناس من يختار الاول على الثانى والجمهور
 الاغلب مغلوب للشهوة مأسور للذة والنظر فى طبقات الناس
 وأحوالهم على اختلافهم يثبت لنا ذلك . وثانياً ان صاغة المدائح
 ونساج المحامد صنف من الناس أشباه انسان وأستناخ حيوان -
 أولئك المروفون بالمؤرخين والشعراء الكاذبين ولا باعث لهؤلاء
 على ثر المحامد ونظم القصائد الانضارة الثروة فى المدوحين ورواق
 الجاه والجلالة فى المحمودين من غير نظر الى مناشي الجاه ولا موارد
 الثروة فمناط الحمد احدى البسطتين وان حفت بالمظالم وأحيت باللواشى
 ولهذا تنبث نفوس كثير من الناس للوصول الى هذه المظاهر
 فيطلبون الفنى والثروة والجاه والمظنة ولو كان ذلك من وجوه الغدر
 وطرق الحيف والظلم لينالوا بذلك حظهم من اللذائذ البدنية كما
 يصيرون سهمه من المدائح على السنة أولئك المدلسين وليس بكثير

في الناس طلاب المحمدة الحققة اللاقطون لدرر المدائح من باحات الفضائل
وساحات المكارم المرتادون للحمد بين حدود الحق وأولئك الحافظون
لشرف النفس وقليل ما هم . فلم تبق رية في قصور هذه الخلة أعني
شرف النفس عن الكفاية في تعديل الاخلاق وتحديد الشهوات
وججب العدوان وحفظ النظام الانساني اللهم الآن تكون مستندة
الى عقيدة في دين وتكون حقيقتها محدودة في ذلك الدين فعند ذلك
تكون دعامة لبناء الشريعة الانسانية ومعقداً لروابط الالفه وسبباً
لانتظام سلسلة المعاملات لاستنادها على الدين لا بنفسها مجردة كما
مرت الاشارة اليه في صفة الحياء

﴿ الثالث الحكومة ﴾

واما الثالث (الحكومة) فليس يخاف ان قوة الحكومة انما
تأتي على كف العدوان الظاهر ورفع الظلم البين اما الاختلاس والزور
للموه والباطل للزين والفساد لللون بصنع من الصلاح ونحو ذلك
فما يرتكبه أرباب الشهوات فمن أين للحكومة ان تستطيع دفعه وأنى
يكون لها الاطلاع على خفيات الحيل وكامئات الدسائس ومطويات
الخيانة ومستورات القدرحتي تقوم بدفع ضرره على ان الحاكم وأعوانه
قد يكونون بل أكثر ما كانوا ويكونون ممن تملكهم الشهوات فأي

وازع يأخذ على أيدي أصحاب السلطة ويمنعهم من مطاوعة شهواتهم
 المتسلطة على عقولهم وأي غوث ينقذ ضعفاء الرعايا وذوى المكنة منهم
 من شره أولئك المتسلطين وحرصهم . لا جرم قد يكون الحاكم في
 خفي أمره رئيس السارقين وفي جلي حاله قائد الناهيين وأعوانه آلات
 يستعملها في الجور وادوات يستعين بها على الفساد والشر فيعطلون
 من حقوق عباد الله ويهتكون من أعراضهم وينعمون من أموالهم
 يروون ظلماً شهواتهم بدماء الضعفاء وينقشون قصورهم بمهج الفقراء
 وبالجملة يكون مبلغ سعيهم هلاك العباد ودمار البلاد

﴿ الامر الرابع الاعتماد بالالوهية ﴾

فانذ لم يبق الشهوة قانع ولا للاهواء رادع الا الامر الرابع أعني
 الايمان بان للعالم صانعاً عالماً بمضمرات القلوب ومطويات الانفس سامي
 القدرة واسع الخول والقوة مع الاعتقاد بانه قد قدر للخير والشر جزاء
 يوفاه مستحقه في حياة بعد هذه الحياة . وفي الحق ان هاتين العقيدتين
 وازعان قويان يكبحان النفس عن الشهوات ويمنعانها عن العدوان
 ظاهره وخفيه وحاسمان صارمان يمحوان أثر الغدرو يستأصلان مادة
 التدليس وهما أفضل وسيلة لا حقاق الحق والتوقيف عند الحد وهما
 مجلبة الامن ومتنسّم الراحة وبدون هذين الاعتقادين لا تهرر هيئة

للاجتماع الانسانى ولا تلبس المدينة سريال الحياة ولا يستقيم نظام
 المعاملات ولا تصفوا صلوات البشر من شائبات النل وكبورات الغش
 فلو خويت القلوب من هاتين العقيدتين لسكنتها شياطين الرذائل
 وسدت عليها طرق الفضائل ومن أين لمنكر الجزاء أن يكف نفسه
 عن خيانة أو يترفع بها عن كذب وغش وتماق وتفاق وقد تقرر ان
 العلة الغائية لاعمال الانسان انما هي نفسه كما سبق فان لم يؤمن بثواب
 وعقاب وحساب وعتاب في يوم بعد يومه فما الذى يمنعه عن ذمائم
 الفعالم خصوصا اذا تمكن من أخفاء عمله وأمن من سوء عاقبته في الدنيا
 أو رأى منفعته الحاضرة في ركوب طريق الرذيلة والمذبول عن سنن
 الفضيلة وأى حامل يحمله على المعاونة والمراذفة والمرحمة والمروءة وعلو
 الهمة وما يشبه ذلك من الاخلاق التى لا غنى للهيئة الاجتماعية عنها
 (ولئن وجد فى أحد الجاحدين شيء من مكارم الاخلاق بمقتضى
 الغريزة لكان عرضة للفساد أو كان أبتز ناقصا لفقد ما يمدد من
 سائر صفات الكمال)

وقد تبين أن أول تماليم النيشريين ﴿الدهرين﴾ ابطال هذين
 الاعتقادين ﴿الاعتقاد بالله والاعتقاد بالحياة الابدية﴾ وهما أساس
 كل دين وآخر تماليمهم الاباحة والاشتراك . فهو لاء القوم هم الساعون

في نفس بناء الانسانية وتذريته في ذبول السافيات يطلبون ضعضة
أركان المدينة وفساد الاخلاق البشرية ويقوضون بذلك مارقه العلم
وشادته المعرفة فيهلكون الأمم باطفاء حرارة الغيرة واتحاد ریح الحمية
هؤلاء جرائم اللؤم والخيانة وأرومات الرذالة والدناءة واحلاس الخسة
والنذالة واعلام الكذب والافتراء ودعاة الحيوانية العجباء محبتهم
كيد ومحبتهم صيد وتودد مكر ومواصلتهم غدر وصادقهم خيانة
ودعواهم للانسانية حباله ودعوتهم للملوم شرك ومكيدة . يخونون
الامانة ولا يحفظون السر ويبيعون الصق الناس بهم بأدنى مشتمياتهم .
عييد البطون وأسراء الشهوات لا يستنكفون من الدنية اذا أعقبها
عطية ولا يخجلون من الفضيحة اذا تبعها رضیخة لاعلم عندهم بالوقار
ولا احساس لهم بالمار ولم يلهم عن شرف النفس خبر مخبر ولا وصل
اليهم عن الهمة عبارة معبر أو تفسير مفسر الا ين فيهم لا يأمن أباه والبنات
لا أمان لها من كليهما . نعم أى حد تقف دونه حركات طبع الطبيعيين
قد يوجد بين الناس من تغرد نمومة لس هذه الافاعي وتروقه
ورقة جلودها وانتظام الرقش فيها فينخدع لهم بما يلتبس عليه من
أمرهم فيصني لزخرف قولهم ويظن أن هؤلاء القوم من طلاب
التمدد والاعوان على الاصلاح أو من الراغبين في بث المعارف

أو المتقين عن الحقائق أو يتخيل أن منهم من يكون غوثاً عند الضيق أو عوثاً في الشدة أو مخزناً للأسرار عند الحاجة فذلك للغرور بمظاهر هذه الطائفة لا محالة يبكي عليه ويضحك منه فالضحك عجباً من غروره والبكاء حزناً على ضلاله

فتبين مما قررناه أن الدين وإن انحطت درجته بين الأديان ووهي أساسه فهو أفضل من طريقة الدهريين وأمس بالمدنية ونظام الجمعية الانسانية وأجل أثراً في عقد روابط المعاملات بل في كل شأن يفيد المجتمع الانساني وفي كل ترقى بشرى الى أية درجة من درجات السعادة في هذه الحياة الاولى

ولما كان نظام الاكوان قد بنى على أساس الحكمة ونظام العالم الانساني جزء من النظام الكوني ألهم الله نفوس البشر أن تفرع الى مقاومة أولئك المفسدين ﴿الدهريين﴾ في أى زمان ظهوروا ومدافعة ما يعرض من شرهم ﴿كما ألهمهم الفرع من الحيوانات للفترسة والنفرة من الاغذية السامة﴾ وانهض حفاظ النظام للمدنى الحقيقى وهو الدين لبذل الجهد وافتراغ الوسع في محو آثارهم واستئصال ما يفسدون في تعاليمهم لاجرم ان مزاج الانسان الكبير ﴿يعنى عموم النوع﴾ بما اودع الله فيه من الشعور الفطرى وهو أثر

الحكمة الالهية العامة بمج هؤلاء الخونة ولايحتمل وجودهم في
باطنه فيدفعهم كما تدفع الفضلات من المدة أو الذنابة من المنخر أو
أو النخامة من الصدر لهذا تراههم وان حلوا بعض منازل الارض من
زمان بعيد وايدم بعض النفوس الخبيثة من ذوى الشوك لاغراض
ساقلة الا انهم لم يثبتوا ولم يتم لهم أمر بل كان عارض السوء منهم
كسحاب الصيف كلما ظهر تفسح والنظام الحقيقى لنوع الانسان
وهو الدين لم يزل قارا راسخا فى جميع الاجيال وعلى أي الاحوال
فلم تبقى رية أن الدين هو السبب الفرد لسعادة الانسان فلو
قام الدين على قواعد الامر الالهى الحق ولم يخالطه شئ من
أباطيل من يزعمونه ولا يعرفونه فلا ريب أنه يكون سبباً فى السعادة
التامة والنعيم الكامل ويذهب بمعتقديه فى جواد الكمال الصورى
والمعنوى ويصعد بهم الى ذروة الفضل الظاهرى والباطنى ويرفع
اعلام المدنية لطلابها بل يفيض على المتدنيين من ديم الكمال العقلى
والنفسى ما يظفروهم بسعادة الدارين والله يهذى من يشاء الى صراط
مستقيم . وهذا آخر مادعت اليه الحاجة من المقابلة بين مذهب
الدهريين وبين الدين على وجه عام وأثر كل من الامرين فى بنية
الاجتماع الانسانى والله أعلم



اذا نظرنا فيما بين أيدينا من الاديان وجدنا دين الاسلام قد
أقيم على أساس من الحكمة متين ورفع بناؤه على ركن لسعادة
البشر ركين . ذلك ان عروج الامم على معارج الحق الاعلى
وتدرج الشعوب في مدارج العلم الأجلّ وصعود الأجيال على مراق
الفضائل واشراف طوائف الانسان على دقائق الحقائق ونيلمهم
للسعادة الحقيقية في الدارين كل ذلك مشروط بامور لا يتم الا بها

﴿ الامور التي تتم بها سعادة الامم ﴾

الاول صفاء العقول من كدر الخرافات وصدإ الاوهام فان
عقيدة وهمية لو تندس بها العقل لقامت حجابا كثيفاً يحول بينه وبين
حقيقة الواقع ويمنعه من كشف نفس الامر بل ان خرافة قد هدف
بالعقل عن الحركة الفكرية وتدعوه بعد ذلك ان يحمل المثل على مثله
فينسحل عليه قبول كل وهم وتصديق كل ظن وهذا مما يوجب بعبه
عن الكمال وبضرب له دون الحقائق ستاراً لا يخرق وفوق ذلك

ما تجلبه الاوهام على النفوس من الوحشة وقرب الدهشة والخوف مما لا يخيّف والفرع مما لا يفرع . ترى الواهم المسكين يقضي حياته بين رجفة واضطراب يتطير من طيران الطيور وحركات البهائم ويضطرب من هبوب الرياح وينزعج لقصف الرعد والتماع البرق عليه ويسلك به الوهم طرق الخيفة مما لا أثر له في الاخافة وبهذا يسجل عليه الحرمان من أغلب أسباب السعادة ثم يكون العوبة في أيدي المحتالين وصيّدآ في جبالل للا كرين والدجالين

وأول ركن بني عليه الدين الاسلامي صقل العقول بصقال التوحيد وتطهيرها من لوث الاوهام فن أهم أصوله الاعتقاد بأن الله منفرد بتصرف لا كوان متوحد في خلق الفواعل والافعال وان من الواجب طرح كل ظن في انسان أو جماد علويا كان او سفليا بان له في الكون أثرآ ينفع او ضر او اعطاء او منع او اعزاز او اذلال ومن المفروض خلق كل عقيدة بأن الله جل شأنه ظهر او يظهر بلباس البشر أو حيوانه آخر لصالح او فساد او ان تلك الذات المقدسة نالت في بعض اطوارها شديد الآلام وأليم الاسقام لمصلحة أحد من الخلق فضلا عما يحف بذلك من خرافات كل واحدة منها كافية في اغماء العقول وطمس نورها

واغلب الاديان الموجودة لا يخالو من هذه الاوهام ان ثبتت
فأضرب بنظرك الى ديانة برهما ﴿ في الهند ﴾ ودين بوذه ﴿ في الصين ﴾
ودين زرادشت ﴿ في بقايا الفارسيين ﴾ وكثير من أديان اخر

﴿ الثاني ﴾

الامر الثاني أن تكون نفوس الامم مستقبلة وجهة الشرف
حاجحة الى بلوغ الغاية منه بان يجد كل واحد من نفسه انه لائق
بأية مرتبة من مراتب الكمال الانساني ما عدا رتبة النبوة فانها بمنزل
عن المطمع وانما يختص الله بها من شاء من عباده ولا يذهب وهم
أحد من الامة الى أنه ناقص الفطرة منحط المنزلة فاقد الاستعداد
لشيء من الكمالات فاذا أخذت نفوس النفس حظها من هذه الصفة
أعنى الاقبال على وجوه الشرف تسابق كل مع الآخر في مجالات
الفضائل وتمادت بهم المجارة الى محاسن الاعمال فبلغ كل واحد
ما أتى عليه سعيه من عاليات الامور وشرائف المراتب ولو ان قوما
أساؤا الظن بأنفسهم واعتقدوا أن نصيبهم من الفطرة نقص الاستعداد
وخسة المنزلة وأن لا سبيل لهم الى الوقوف في مصاف غيرهم من
طبقات الناس فلا ريب يسقط من همهم على مقدار ما ظنوا في أنفسهم
وبذلك يتولى النقص أعمالهم ويملك الخمود عقولهم فيحرمون معظم

الكمالات البشرية ويتقطعون دون كثير من مقامات الشرف الدنيوية
وتكون جوتهم في دائرة ضنكة محيطها دون ماظنوا بأنفسهم
ان دين الاسلام فتح أبواب الشرف في وجوه الأنفس وكشف
لها عن غايته وأثبت لكل نفس صريح الحق في أي فضيلة وأنبأ كل
خبي نطق بوفرة استمداده لأي منزل من منازل الكرامة ومحق
امتياز الأجناس وتفاضل الأصناف وقرر المزايا البشرية على قاعدة
الكمال العقلي والنفسي لاغير فالناس انما يتفاضلون بالعقل والفضيلة .
وقد لا تجد من الأديان ما يجمع أطراف هذه القاعدة . فلديك دين
﴿برهمن﴾ قسم الناس الى أربعة أقسام أحدهما ﴿برهمن﴾ وثانيها
﴿جهتري﴾ وثالثها ﴿ویش﴾ ورابعها ﴿شودر﴾ وقرر لكل
منزلة من كمال الفطرة لا يجاوزها فاعلى منازل الكمال للبرهمن ويليهما
منزلة الجهتري والصف الرابع أخسها وأدناها في جميع المزايا الانسانية
وكان هذا التقسيم سبباً في انحطاط المتدينين بهذا الدين وقصور
خطاهم عن الرقي في مدارج المدنية وانحصار أفكارهم دون الوصول
الى ما يطلبه استمدادهم من المعارف الصحيحة والعلوم الحقة مع أنهم
أقدم الأمم وأسبقها نظراً في الكون وشؤونه . ومن الأديان
ما ينلب اليوم على أهم من البشر وفي أصوله تفضيل شعب خاص

على بقية الشعوب كشعب اسرائيل مثلاً وكتابه المعروف يخاطب
أبناء ذلك الشعب بالكرامة والاحلال ويذكر غيرهم بالتحقير والاهانة
نعم جاء رؤساء ذلك الدين أو انسلوا من هذا الحكم وأغفل فيما بينهم
حتى كأنه لم يكن من دينهم الا ان ما سلبوه من الكرامة عن غيرهم
انتحلوه لانفسهم فارتفع امتياز الجنسية من بين أهل الدين وخلفه
امتياز الصنفية فسمت منزلة الرؤساء الروحانيين في قلوب الآخذين
بدينهم حتى صار من عقائدهم ان صنفاً من الناس على منزلة القرب
الى الله بحيث لا يرد الله له طلبه ثم هو الحجاب بين الله وبين سائر
الاصناف لا يقبل الله من أحد صرفاً ولا عدلاً ولا يستدله بإيمان ولا
يعفو له ذنبا بتوبة حتى يتوسط له أهل طبقة الرئاسة فنعلم ان كل
نفس وان بلغت من الكمال ما بلغت ليس فيها ما يؤهلها لمرض ذنوبها
على أبواب العفو الاكهي ولا أن ترفع اليه طلب المغفرة لخطيئتها بل
لا بد في قبول ذلك منها ان يكون بواسطة الرئيس الديني ومن آمن
بالله وصدق به وأخذ باحكامه لا ينظر الله لايمانه حتى ينظر اليه الرئيس
الديني ويعتده إيماناً واستندوا في هذه العقائد على نصوص من كتابهم
تفيد ان ما يحلونه في الارض يكون محلولاً في السماء وما يعقبونه
في الارض يعقد في السماء وقد تجلبت هذه العقيدة على أهل هذا

الدين شقاء طويلا والقت بهم في جهالة عمياء وذلة خرساء زنا مديداً
حتى ظهر فيهم مجددون تقضوا ذلك المقد وخالفوا فيه ما اشتهر من
تصوص الكتاب وقلدوا في ذلك الدين الاسلامي وسموا مذهبهم
مذهب الاصلاح ونشروه في ممالك متعددة فلم يلبث قومهم بعد ذلك
أن تكشف عنهم جهالات وحلت من أعناقهم ربق ونهضوا من
حضيض ذلة الى ذروة رفعة فنتقوا بعدما صمتوا وعلمو ابد ما جهلوا
وحكموا بعد ما حكموا وسادوا بعد ما سيدوا .

﴿ الثالث ﴾

الامر الثالث ان تكون عقائد الامة وهي اول رقم ينقش في
الواح نفوسها مبنية على البراهين القويمة والادلة الصحيحة وان تحاط
عقولهم مطالعة الظنون في عقائدها وترفع عن الاكتفاء بتقليد الآباء
فيها ان معتقدا لاحت العقيدة في غيخته بلا دليل ولا حجة قد لا يكون
موقتاً فلا يكون مؤمناً هذا والاخذ في عقائده بالظن ينصب عقله
على متابعة الظنون والقانع بان آباءه كانوا على مثل عقيدته فاولي به أن
يكون عليها يلتقي مع سابقه في مضارب الوهم وفجاء الظن وأولئك
اللتبعون للظن القانمون بالتقليد تهف بهم عقولهم عندما تعودت ادراكه
خلا يذهبون مذاهب الفكر ولا يسلكون طرائق النظر واذا استمر

بهم ذلك تفشتهم الغباوة بالتدريج ثم تكاثفت عليهم البلادة حتى تعطلت
 عقولهم عن أداء وظائفها العقلية بالمرّة فيدرّكها العجز عن تمييز الخير
 من الشر فيحيط بهم الشقاء ويتعرّض بهم البخت وبئس المآل ما لهم
 فان كان لابد من الاستئناس لما يقول بقول أوربي فهذا (كيزو)
 الفرنسي صاحب تاريخ (سيفليزاسيون) أي التمدن الاوربي قال
 ان من أشدّ الاسباب أثرآ في سوق أوربا الى تعدنها ظهور طائفة في تلك
 البلاد قالت ان لنا حقاً في البحث عن أصول عقائدنا وطلب البرهان
 عليها ولو كان ديننا هو الدين المسيحي وعارضها كثير من رؤساء الدين
 ومنعوها ما ادعت من الحق محتجين عليها بأن بناء الدين على التقليد
 فلما أخذت تلك الطائفة قوتها وانتشرت أفكارها فصلت عقول
 الاوريين من علة الغباوة والبلادة ثم تحركت في مداركها الفكرية
 وترددت في المجالات العلمية وكدحت لاستحصاال أسباب المدنية
 ان الدين الاسلامي يكاد ان يكون مفرداً من بين الاديان
 بقريع المعتدين بلا دليل وتوينح المتبعين للظنون وتبكيث الخاطبين
 في عشواء العماية والقدح في سيرتهم . هذا الدين يطالب المتدينين أن
 يأخذوا بالبرهان في أصول دينهم وكلما خاطب خاطب العقل وكله
 حاكم حاكم الى العقل تنطق نصوصه بان السعادة من نتائج العقل والبصيرة

وان الشقاء والضلالة من لواحق الغفلة واهمال العقل وانطفاء نور
البصيرة ويرفع أركان الحجة لاصول من العقائد كل منها ينفع العامة
ويفيد الخاصة وكلما جاء بحكم شرعى اتبعه ببيان الغاية منه فى الاغلب
(راجع القرآن الشريف)

وقلما يوجد من الاديان ما يساويه أو يقاربه فى هذه المزية
وأظن غير المسلمين يمتدحون لهذا الدين بهذه الخاصة الجليلة . ومن
الاديان الظاهرة ما يبنى أعظم أركانه على أصل الكثرة فى الواحد أو
الوحدة فى الكثير وان الواحد يكون أكثر والكثير يكون واحداً
كما تنبذه بداهة العقل فلما أنكر العقل أصل هذا أجمع أهل الدين على
أنه فوق نظر العقل فلا ينال الفكر دركه لا بالكثرة ولا بالوجه ولا
يبتدىء للدليل عليه ولا مرشد اليه يريدون أنه لا بد من تنكب طريق
العقل وتبذ احكامه حتى يمكن الايمان بهذا الاصل مع ان العقل
مشرق الايمان فمن تحول عنه فقد دابر الايمان وان فرقاً بين ما لا يصل
العقل الى كنهه لكنه يعرفه بأثره وبين ما يحكم العقل باستنتاجاته
قالا ول معروف عند العقل يقر بوجوده ويقف دون سرادقات عزته
أما الثانى فطروح من نظره ساقط من اعتباره لا يتعلق به عقد من
عقوده فكيف يصدق به وهو قاطع بعدمه أما أصول دين برهما فن

البين لكل ناظر فيها أن أغلبها مخالف لصريح العقل وذلك من جليات
المسائل سواء اعترف أهل هذا الدين بثبوتها أو كابرُوا بانكاره

﴿ الامر الرابع ﴾

الرابع ان يكون في كل أمة طائفة يختص عملها بتعليم سائر
الامة لا يتوون في تنوير عقولهم بالمعارف الحققة وتحليلها بالعلوم الضافية
ولا يألون جهدا في تبيين طرق السعادة لهم والسلوك بهم في جوارحها
ثم طائفة أخرى تقوم على النفوس تتولى تهذيبها وتقيف أودعها وتكشف
عن الاوصاف الفاضلة وحدودها وتمثل للمدارك فوائدها ومحاسن
غاياتها وتقض مستور الرذائل وتشق الحجاب عن مضارها وسوء
منقلب المتدلسين بها وتشتد في الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
لا تلهيها عنهما غفلة ولا تردعها عنهما ضغوة

وذلك ان بداهة العقل حاكمة بأن جل المعارف البشرية والمقائد
الدينية مكتسبة فان لم يكن في الناس معلم قصرت العقول عن درك
ما ينبغي لها دركه وانقطعت دون الكفاية مما يلزم لسد ضرورات
الحياة الاولى والاستعداد لما يكون في الاخرى وساوى الانسان في
معيشته سائر الحيوانات وحرم سعادة الدارين وفارق هذه الدنيا على
اتمس الاحوال فاذن من الواجب الديني اقامة معلم . والشهوات

النفسية ليس لها من ذاتها حد تقف عنده ولا لرغائب الانفس غاية
تقطع عندها فان فقد من بين الناس مقوم النفوس ومعدل الاخلاق
طغى سلطان الشهوة واندفع الى الحيف والاجحاف ومن طغت بهم
شهوتهم سلبوا راحة غيرهم وهتكوا ستر أمتهم ثم هم لا ينفلتون
من غائلة أعمالهم بل يحترقون بنيران شهواتهم فيرافقون الدنيا على
عناء ويفارقونها الى شقاء فاذن لا بد من الأمر بالمعروف الناهي عن
المنكر القائم بتقويم الاخلاق . وان من أهم الاركان الدينية في الديانة
الاسلامية هاتين التريبتين ﴿ نصر المعلم ليؤدي عمل التعليم واقامة
للمؤدب الأمر بالمعروف الناهي عن المنكر ﴾ راجع القرآن الشريفه
﴿ ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن
المنكر ﴾ وغير هذه الآيات كثيرة . فلو لا نفر من كل فرقة منكم
طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون
وسواها آيات . وقد برز دين الاسلام على غالب الاديان في العناية
بهذين الامرين

وحيث كانت اركان الدين الاسلامي بالنفع حد الكثرة فلو أخذت
في بيان ما يفيد كل ركن منها في تقويم المدينة ووتشيد بناء النظام
الانساني واقامة الدليل على ان كل أصل من أصول هذا الدين عنصر

الحياة السعادة الانسانية لخرجت عن القصد من هذه الرسالة
ولهذا أخذت نفسي ان أضع رسالة تختص بذلك الغرض أي
فيها ان المدنية الفاضلة التي مات الحكماء على حسرة من قدحها
لا تختلط في العالم الانساني الا بالدين الاسلامي
فان قال قائل ان كانت الديانة الاسلامية على ما بينت فابال
المسلمين على ما نرى من الحال السيئة والشأن الحزين فجوابه ان السامعين
كانوا كما كانوا وبلغوا بدينهم ما بلغوا والعالم يشهد بفضالهم واكتفى
الآن من القول بهذا النص الشريف ﴿ان الله لا يغير ما بقوم حتى
يغيروا ما بانفسهم﴾

هذا آخر ما أردت بيانه في هذه الرسالة ينتهي به ما اجملته في
كشف سوأت النشربين ﴿للهريين﴾ ووضار طريقهم في المدنية
والهيئة الاجتماعية الانسانية. وتوضح لادلة على منعمة الاديان ولزومها
لقيام النظام البشري خصوصاً دين الاسلام والى الله المنتهى ورضاه
للتبني والصلاة والسلام على خاتم رسله وآله وصحبه وسلم

﴿تم بعون الله وحسن توفيقه﴾

القضاء والقدر

مضت سنة الله في خلقه بأن للعقائد القلبية سلطاناً على الأعمال البدنية فما يكون في الأعمال من صلاح أو فساد فأنما مرجعه فساد العقيدة وصلاحها على ما ينشأ في بعض البذ المأضية ورب عقيدة واحدة تأخذ بأطراف الأفكار فيتبعها عقائد ومدرجات أخرى ثم تظهر على البدن بأعمال تلام أثرها في النفس ورب أصل من أصول الخير وقاعدة من قواعد الكمال إذا عرضت على النفس في تعليم أو تبليغ شرع يقع فيها الاشتباه على السامع فتلبس عليه بما ليس من قبيلها أو تصادف عنده بعض الصفات الرديئة أو الاعتقادات الباطلة فيعلق بها عند الاعتقاد شيء مما تصادفه وفي كلا الحالين يتغير وجهها ويختلف أثرها وربما تتبعها عقائد فاسدة مبنية على الخطأ في الفهم أو على خبث الاستعداد فنشأ عنها أعمال غير صالحة وذلك على غير علم من المعتقد كيف اعتقد ولا كيف يعرفه اعتقاده والمغرور بالظواهر يظن أن تلك الأعمال إنما نشأت عن الاعتقاد بذلك الأصل وتلك القاعدة ومن مثل هذا الانحراف في الفهم وقع التحريف والتبديل في بعض أصول الأديان غالباً بل هو علة البدع في كل دين على الأغلب وكثيراً ما كان هذا الانحراف وما يتبعه من البدع منشأ لفساد الطباع وقبائح الأعمال

حتى انقضى بمن ابتلاه الله به الى الهلاك وبئس المصير وهذا ما يحمل بعض من لا خبرة لهم على الطعن في دين من الاديان أو عقيدة من العقائد الحققة استناداً الى اعمال بعض السذج المتسبين الى الدين أو العقيدة

من ذلك عقيدة القضاء والقدر التي تعد من أصول العقائد في الديانة الاسلامية الحققة . كثر فيها لفظ المغفلين من الافرنج وظنوا بها الظنون وزعموا انها ما مكنت من قوم قوم الا وسلبتهم الهمة والقوة وحكمت فيهم الضعف والضعية ورموا المسلمين بصفات ونسبوا اليهم اطواراً ثم حضروا عائلتها في الاعتقاد بالقدر فقالوا ان المسلمين في فقر وفاقة وتأخر في القوى الحرية والسياسية عن سائر الامم وقد فشى فيهم فساد الاخلاق فكثر الكذب والنفاق والحياة والتحاقد والتبائنض وقررت كبتهم وجعلوا احوالهم الحاضرة والمستقبلية وغفلوا عما يضرهم وما ينفعهم وقنعوا بحياة يأكلون فيها ويشربون وينامون ثم لا يناقسون غيرهم في فضيلة ولكن متى امكن لاحدهم ان يضر اخاه لا يقصر الحاق الضرر به فجعلوا بأسهم بينهم والامم من ورائهم يتنامهم لقمة بعد اخرى رضوا بكل عارض واستعدوا لقبول كل حادث وركنوا الى السكون في كسور يوتهم يسرحون في مراعاتهم ثم يعودون الى مارآهم الامراء فيهم يقطعون أزمته في اللهو واللعب ومعاطاة الشهوات وعليهم فروض وواجبات تستغرق في أدائها اعمارهم ولا يؤدون منها شيئاً . يصرفون أموالهم فيما يقطعون به زمانهم أسرافاً وبسذراً . تفقاتهم واسعة ولكن لا يدخل في حسابها شيء يعود على ملتهم بالمقعة يتخازلون ويتنافرون وينبطون المصالح السموية بمصالحهم الخصوصية قرب تافريين تاهرين يضيع أمة كاملة كل منهما يخذل صاحبه ويستعدي عليه جاره فيجسد الاجنبي

فيهما قوة قانية وضفا قاتلا فينال من بلادهما لا يكلفه عددا ولا عدة . شملهم الخوف وعمهم الجبن والخور يزعون من الهمس ويألون من اللبس . قدوا عن الحركة الى ما يلحقون به الام في العزة والشوكة وخالفوا في ذلك أوامر دينهم مع رؤيتهم لجراتهم بل الذين تحت سلطتهم يتقدمون عليهم وياهوهم عما يكسبون وإذا أصاب قوماً من أخواتهم مصيبة او عدت عليهم طادية لا يسعون في تخفيف مصابهم ولا ينبعثون لناصرتهم ولا توجد فيهم جميات ملية كبيرة لا جهرية ولا سرية يكون من مقاصدها احياء الثيرة وثنيه الحمية ومساعدة الضعفاء وحفظ الحق من بني الاقوياء وتسلط الغرباء . هكنا أنسبوا الى المسلمين هذه الصفات وتلك الاطوار وزعموا ان لامشأ له الا اعتقادهم بالقضاء والقدر وتحويل جميع مهماتهم على القدرة الالهية وحكموا بان المسلمين لو داموا على هذه العقيدة فلن تقوم لهم قائمة ولن ينالوا عزاً ولن يبدوا مجداً ولا يأخذون بحق ولا يدفعون تعديا ولا ينهضون بقوة سلطان او تأييد ملك ولا يزال بهم الضعف يفعل في قوسهم ويركس من طباعهم حتى يؤدي بهم الى الفناء والزوال (والعاذ بالله) يعني بعضهم بضاً بالتنازعات الخاصة وما يسل من أيدي بعضهم بحصده الاجانب . واعتقد أولئك الافرنج أنه لا فرق بين الاعتناء بالقضاء والقدر وبين الاعتقاد بمذهب الجبرية القائلين بان الانسان مجبور محض في جميع أفعاله وتوهموا أن المسلمين بعقيدة القضاء يرون أنفسهم كالريشة المعلقة في الهواء قلبها الريح كيفما تميل ومتى دسح في قوس قوم أنه لا اختيار لهم في قول ولا عمل ولا حركة ولا سكون وانما جميع ذلك بقوة جابرة وقدرة قاسرة فلا ريب تتغل قواهم ويفقدوا ثمرة غاوتهم الله من المدارك وتمحي من خواطرهم فاعية السعي والكسب واجدر

هم بعد ذلك ان يتحولوا من عالم الوجود الى عالم عدم . هكذا ظنت طائفة من
 الافرنج وذهب مذهبها كثيرون من ضعفاء العقول في المشرق ولست أختص
 ان أقول كذب الظان وأخطأ الواهم واجطل الزاعم واقترأوا على الله والمسلمين
 كذبا لا يوجد مسلم في هذا الوقت من سني وشيعي وزيدى واسماعيلي ووهابي
 وخارجي يرى مذهب الجبر المحض ويعتقد سلب الاختيار عن نفسه بالمرّة بل
 كل من هذه الطوائف المسلمة يعتقدون بان لهم جزاء اختياريّاً في اعمالهم
 ويسمى بالكسب وهو مناط الثواب والعقاب عند جميعهم وانهم محاسبون بما
 وهبهم الله من هذا الجزء الاختياري ومطالبون بمثل جميع الاوامر الالهية
 والتواهي الربانية الداعية الى كل خير الهادية الى كل فلاح وان هذا النوع
 من الاختيار وهو مورد التكليف الشرعي وبه تم الحكمة والعدل
 نعم كان بين المسلمين طائفة تسمى بالجبرية ذهبت الى ان الانسان
 مضطر في جميع افعاله اضطراراً لا يشوبه اختيار وزعمت ان لافرق بين ان
 يحرك الشخص فكه للاكل والمضغ وبين ان يتحرك بقففة البرد عند شدته
 ومذهب هذه الطائفة يده المسلمون من منازع السفسة الفاسدة وقد تعرض
 ارباب هذا المذهب في أواخر القرن الرابع من الهجرة ولم يبق لهم أثر . وليس
 الاعتقاد بالقضاء والقدر هو عين الاعتقاد بالجبر ولا من مقتضيات ذلك الاعتقاد
 ما ظنّه أولئك الواهمون

الاعتقاد بالقضاء يؤيده الدليل القاطع بل ترشد اليه الفطرة وسهل على
 من له فكر ان يلتفت الى أن كل حادث له سبب يقارنه في الزمان وأنه لا يرى
 من سلسلة الاسباب الا ما هو حاضر لديه ولا يعلم ما ضيها إلا مبدع نظامها وان

لكل منها مدخلاً ظاهراً فيما بعده بتقدير العزيز العليم . وإرادة الانسان أعمى
 هي حلقة من حلقات تلك السلسلة وليست الإرادة الا أثراً من آثار الادراك
 والادراك انفعال النفس بما يعرض على الحواس وشعورها بما اودع في الفطرة
 من الحاجات فلظواهر الكون من السلطة على الفكر والإرادة مالا يسكره
 أبه فضلاً عن عاقل وان مبدء هذه الاسباب التي تربي في مظاهر مؤثرة اتما هو
 يد مدبر الكون الاعظم الذي ابدع الاشياء على وفق حكمته وجعل كل حادث
 قابلاً لشبهه كأنه جزء له خصوصاً في العالم الانساني

ولو فرضنا ان جاهلاً ضل عن الاعتراف بوجود اله صانع للعالم فليس في
 امكانه ان يخلص من الاعتراف بتأثير الفواعل الطبيعية والحوادث الدهرية في
 الارادات البشرية فهل يستطيع انسان ان يخرج نفسه عن هذه السببة التي منها الله
 في خلقه . هذا أمر يترف به طلاب الحقائق فضلاً عن الواصيلين وان بعضاً
 من حكماء الافرنج وعلماء سياستهم التجأوا الى الخضوع لسلطة القضاء وأطالوا
 البيان في اثباتها ولسنا في حاجة الى الاستشهاد بآرائهم

ان لتاريخ علماء فوق الرواية عني بالبحث فيه العلماء من كل أمة وهو العالم الباحث
 عن سير الأمم في صعودها وهبوطها وطبائع الحوادث العظيمة وخواصها وما
 ينشأ عنها من التغير والتبديل في العادات والاخلاق والافكار بل في خصائص
 الاحساس الباطن والوجدان وما يتبع ذلك كله من نشأة الأمم وتكون الدول
 أو ققاء بعضها وانداس أثره . هذا الفن الذي عدوه من أجل الفنون الادبية
 وأجزأها فائدة بناء البحث فيه على الاعتماد بالقضاء والقدر والاذمان بأن قوي
 البشر في قبضة مدبر السمكيات ومصرف للحادثات ولو استقلت قدرة البشر

بالتأثير وما انحط رفيع ولا ضعف قوى ولا أتهدم مجد ولا قهوض سلطان
 الاعتقاد بالقضاء والقدر اذا تجرد عن شناعة الجبر يتبعه صفة الجراءة
 والاقدام وخلق الشجاعة والبسالة ويبعث على اقتحام المهالك التي توجف لها
 قلوب الاسود وتنشق منها مرائر النور . هذا الاعتقاد يطبع النفس على
 الثبات واحتمال المسكاره ومقارعة الاهوال ومحلبها بحلى الجود والسخاء ويدعوها
 الى الخروج من كل ما يعز عليها بل يحملها على بذل الارواح والتخلى عن
 نضرة الحياة كل هذا فى سبيل الحق قد دعاها للاعتقاد بهذه العقيدة . الذى
 يعتقد بأن الاجل محدود والرزق مكفول والاشياء بيد الله يصرفها كما يشاء
 كيف يهرب الموت فى الدفاع عن حقه واعلاء كلمة أمته أو ملته والقيام بما
 فرض الله عليه من ذلك وكيف يخشى الفقر مما يففق من ماله فى تمييز الحق
 وتشديد المجد على حسب الاوامر الالهية وأصول الاجتماعات البشرية

امتدح الله المسلمين بهذا الاعتقاد مع بيان فضيلته فى قوله الحق الذين قال
 لهم الناس ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا الله
 ونعم الوكيل فاقبلوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله
 والله ذو فضل عظيم . واندفع المسلمون فى أوائل نشأتهم الى الممالك والاقطار
 يفتحونها ويتسلطون عليها فأدهشوا القوم وحيروا الالباب بما دوخوا الدول
 وقهروا الامم وامتدت سلطتهم من جبال يربنى الفاصلة بين اسبانيا وفرنسا
 الى جدار الصين مع قلة عددهم وعددهم وعدم امتيادهم على الاهوية المختلفة
 وطبائع الاقطار المتنوعة أرغموا الملوك وأذلوا القياصرة والاكاسرة فى مدة
 لا تتجاوز ثمانين سنة . ان هذا ليعد من خوارق العادات وعظائم المعجزات

دمروا بلاداً ودكد كوا أطواداً ورفضوا فوق الارض أرضاً ثامنة من
التسطل وطبقة أخرى من النفع وسحقوا روس الحيال تحت حوافر جياهم
وأقاموا بدلهما جيالا وتلالا من روس التابذين لسلطانهم وأرجفوا كل قلب
وأرعدوا كل فريضة وما كان قائدهم وساقهم الى جميع هذا الا الاعتقاد
بالقضاء والقدر

هذا الاعتقاد هو الذي ثبتت به أقدم بعض الاعداد القليلة منهم امام جيوش
ينص بها القضاء ويضيق بها بسيط الغبراء فكشفوهم عن مواقفهم وردوهم على أعقابهم
بهذا الاعتقاد لمعت سيوفهم بالشرق واهضت شهبها على الحيازي في هبوات
الحروب من أهل المغرب وهو الذي حلهم على بذل أموالهم وجميع ما يملكون
من رزق في سيل اعلاء كلمتهم لا يخشون فقراً ولا يخافون فاقة. هذا الاعتقاد
هو الذي سهل عليهم حمل أولادهم ونسائهم ومن يكون في حجبهم الى
ساحات القتال في أقصى بلاد العالم كأنما يسرون الى الحدائق والرياض وكلهم
أخذوا لا قسم بالتوكل على الله اماناً من كل غادرة وأحاطوها من الاعتماد
عليه بحصن يصونهم من كل طارقة وكان نساؤهم وأولادهم يتولون سقاية
جيوشهم وخدمتها فيما تحتاج اليه لا يفرق النساء والاولاد عن الرجال والكهول
الا بحمل السلاح ولا تأخذ النساء رهبة ولا تشي الاولاد مهابة. هذا الاعتقاد
هو الذي ارفع بهم الى حد كان ذكر اسمهم يذيب القلوب ويبدد افلاخا لا يكاد
حتى كانوا ينصرون بالرعب يقذف به في قلوب أعدائهم فيهمزومون بجيش الرهبة
قبل أن يشيموا بروق سيوفهم ولحان أسنهم بل قبل أن تصل الى تخومهم
أطراف جحافلهم

(بكأى على السالفين ونحبي على السابقين أين أنتم يا عصابة الرحمن وأولياء
 الشفقة أين أنتم يا أعلام المروءة وشوامخ القوة أين أنتم يا آل النجدة وغوث
 المضمين يوم الشدة أين أنتم يا خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف ونهون
 عن المنكر أين أنتم أيها الأجداد الأنجاد القوامون بالقسط الآخذون بالعدل
 الناطقون بالحكمة المؤسسون لبناء الأمة ألا تظنون من خلال قبوركم الى
 ما آتاه خلفكم من بعدكم وما أصاب أبناءكم ومن ينتحل نحلكم انحرفوا عن
 سنتكم وجاروا عن طريقكم فضلوا عن سبيلكم وتفرقوا فرقا وأشياعاً حتى
 أصبحوا من الضعف على حال تذوب لها القلوب أسفاً وتحترق الأكباد حزناً .
 أضحوا فريسة للامم الاجنبية لا يستطيعون ذوداً عن حوضهم ولا دفاعاً عن
 حوزتهم ألا يصيح من برازخكم صائح منكم ينبه الغافل ويوقظ النائم ويهدي
 الضال الى سواء السبيل . انا لله وانا اليه راجعون)

أقول وربما لا أخشى واحداً ينازعني فيما أقول انه من بداية تاريخ الاجتماع
 البشري الى اليوم ما وجد قاتع عظيم ولا محارب شهير نبت في أوسط الطبقات
 ثم رقي بهمه الى أعلى الدرجات فذلت له الصعاب وخضعت الرقاب وبلغ من
 نسطة الملك ما يدعوا الى العجب ويبحث الفسكز لطلب السبب الا كان مستقداً
 بالقضاء والقدر . سبحان الله الانسان حريص على حياته شغيف بوجوده
 على مقتضى الفطرة والحيلة فما الذي يهون عليه اقتحام المخاطر وخوض المهالك
 ومصارعة النمايا الا الاعتقاد بالقضاء والقدر وركون قلبه الى ان المقدر كائن
 ولا أثر لهول المظاهر

اثبتت لنا التواريخ ان كورث القارمي (كينضرو) وهو اول قاتع يعرف

في تاريخ الاقدمين ما تسنى له الظفر في فتوحاته الواسعة الا لانه كان معتقداً بالقضاء والقدر فكان لهذا الاعتقاد لا يهوله هول ولا توهم عزيمته شدة وان اسكندر الاكبر اليوناني كان ممن رسخ في نفوسهم هذه العقيدة الجليلة وجنكز خان التتري صاحب الفتوحات المشهورة كان من أرباب هذا الاعتقاد بل كان نابليون الاول بوناپرت الفرنسي من اشد الناس تمسكاً بعقيدة القضاء وهي التي كانت تدفعه بمساكره القليلة على الجماهير الكثيرة فيتهال به الظفر وينال بقيته من النصر فقم الاعتقاد الذي يظهر النفوس الانسانية من رزية الجبن وهو اول عائق للمهندس به عن بلوغ كماله في طبقته ايا كانت نعم انا لا تنكر ان هذه العقيدة قد خالطها في نفوس بعض العامة من المسلمين شوائب من عقيدة الجبر وربما كان هذا سبباً في رزيتهم ببعض المصائب التي اخذتهم بها الحوادث في العصر الاخير ورجاؤنا في الراسخين من علماء العصر ان يسعوا جهدهم في تخليص هذه العقيدة الشريفة من بعض ما طرأ عليها من لواحق البدع ويذكرون العامة بمسئتي السلف الصالح وما كانوا يعملون وينشروا بينهم ما اثبتته أممنا رضي الله عنهم كالشيخ الفزالي وامثاله من ان التوكل والركون الى القضاء اما طلبه الشرع منا في العمل لا في البطالة والكسل وما امرنا الله ان نهمل فروضنا وننبذها أو جب علينا بحجة التوكل عليه فتلك حجة المارقين عن الدين الحائدين عن الصراط المستقيم ولا يرتاب احد من اهل الدين الاسلامي في ان الدفاع عن الملة في هذه الاوقات صار من الفروض العينية على كل مؤمن مكلف وليس بين المسلمين وبين الالتفات الى عقائدهم الحقبة التي تجمع كلهم وترد اليهم عزيمتهم وقهض غيرهم لاسترداد شأنهم الاول الا دعوة خير من علمائهم وان جميع ذلك

موكول الى ذمتهم

اما ما زعموه في المسلمين من الانحطاط والتأخر فليس منشأ هذه القيدة « ولا غيرها من العقائد الاسلامية » ونسبته اليها كنسبة النقيض الى قبيضه بل اشبه ما يكون بنسبة الحرارة الى الثلج والبرودة الى النار . ثم حدث للمسلمين بعد نشأتهم نشوة من الظفر وتغل من العز والغب وفجأهم وهم على تلك الحال صدمتان قويتان صدمة من طرف الشرق وهي غارة التتر من جنكيز خان واحفاده وصدمة من جهة الغرب وهي زحف الامم الاوربية باسرها على ديارهم وان الصدمة في حال النشوة تذهب بالرأى وتوجب الدهشة والسبات بحكم الطبيعة وبعد ذلك تداولتهم حكومات متنوعة ووسد الامر فيهم الى غير اهله وولى على امورهم من لا يحسن سياستها فكان حكمهم وامراؤهم من جرائم الفساد في اخلاقهم وطباعهم وكانوا مجلبة لشقائهم وبلائهم تمكن الضعف من قوسهم وقصرت انظار كثير منهم على ملاحظة الجزئيات التي لا تتجاوز لذته الآنية واخذ كل منهم بناصية الاخر يطلب له الضرر ويتمس له بالسوء من كل باب لا لعلة صحيحة ولا داع قوى وجعلوا هذا ثمرة الحياة قال الامر بهم الى الضعف والقنوط وأدي الى ما صاروا اليه

ولكنى اقول وحق ما اقول ان هذه الملة لن تموت ما دامت هذه العقائد الشريفة آخذة مأخذها من قلوبهم ورسومها تلوح في اذهانهم وحقاقتها متداولة بين العلماء الراسخين منهم وكل ما عرض عليهم من الامراض النفسية والاعتدال العقلى فلا بد ان تدفعه قولا للعقائد الحقبة ويعود الامر كما بدا وينشطوا من عقلمهم ويذهبون مذاهب الحكمة والتبصر في اقاذ بلادهم وارهاب الامم الطامعة

فيهم وإيقافها عند حدها

وما ذلك بعيد والحوادث التاريخية تؤيده فافخر الى العثمانيين الذين نهضوا
بعد تلك الصدمات القوية (حروب التتر والحروب الصليبية) وساقوا الحيوش
الى ارجاء العالم واتسعت لهم ميادين الفتوحات ودوخوا البلاد وارغموا انوف
الملوك ودانت لسلطانهم الدول الافرنجية حتى كان السلطان العثماني يلقب به
الدول بالسلطان الاكبر

ثم ارجع البصر نجد هزة في قوسهم وحركة في طباعهم احدثها فيهم
ما توقعتم به الحوادث الاخيرة من رداء العاقبة وسوء المقلب . حركة سررت
في افكار ذوى البصيرة منهم في اغلب الانحاء شرقا وغربا وتألفت من خيارهم
عصبات للحق كتبت على نفسها نصرة العدل والشرع والسعى بفاية الجهد لبث
افكارها وجمع الكامة المفترقة وضم الاشتات المتبددة وجعلوا من اصغراعمالهم
اشر جريدة عربية لتصل بما يكتب فيها بين المتباعدين منهم وتقل اليهم بعض
ما يضره الاجانب لهم وانا نرى عدد الجمعية الصالحة يزداد يوما بعد يوم نسأل
الله تعالى نجاح أعمالها وتأيد مقصدها الحق ورجاؤنا من كرمه ان يترتب على
حسن سعيها اثر مفيد للشرقين عموما والمسلمين خصوصا

﴿ انتهى ﴾

فهرست الكتاب

صحيفة	صحيفة
٦٩ السوساليت (الاجتايون)	٢ ترجمة المرحوم السيد جمال الدين
٧٠ النيبليست (العدميون)	الافغانى
٧١ الكمونيست (الاشتراكيون)	٨ ترجمة المرحوم الشيخ محمد عبده
٧٢ مورمون	١٢ فاتحة الكتاب للمرحوم الشيخ
٧٣ دهرىو الشرقين	محمد عبده
٧٤ مضار انكار الالهية	١٥ حقيقة مذهب النيشرية
٧٥ الاول المدافعة الشخصية	والنيشريين وبيان حالهم
٧٦ الثاني شرف النفس	٣٠ مظاهر الماديين ومقاصدهم
٨١ الثالث الحكومة	٣١ ما أفاد الدين من العقائد والحاصل
٨٢ الامر الرابع الاعتقاد بالالهية	٣٧ الحاصل الثلاثة
٨٧ دين الاسلام	٤٤ تفصيل غايات النيشريين
٨٩ الامور التي تم بها سعادة الانبي	٤٩ مسالك النيشريين في طلب
٩٢ الثاني	غاياتهم
٩٣ الثالث	٥٠ ضرر مذاهب النيشريين حتي
٩٥ الامر الرابع	يقول من لا يأخذ بها
٩٨ القضاء والقدر	٥٣ بما أفسد فيهم النيشريون
	(الدهريون)

يباع هذا الكتاب في المحلات الآتية

مصر

محمود اقندي توفيق كتي بالازهر بمصر

مصطفى محمد الكتي بخان الخليلي بمصر

الشيخ منصور عبد المتعال كتي بمصر

على حسن الفيشاوي الكتي

مكتبة المنار بشارع عبد العزيز

» التأليف »

» الهلال بشارع الفجالة

» المعارف بشارع محمد علي

» البيان بلواية باب الخلق

محمود صيدج كتي بشارع الازهر

محمد مصطفى فهمي الكتي بالازهر

الحاج محمد السامي

الحاج محمد سعيد الكتي

عبدالله محمد يومي الاسنوي الكتي بمصر ومكة

اسكندرية

على اقندي محمود الحطاب الكتي

عبد القادر اقندي محمد الكتي

طنطا

محمد علي المليجي الكتي

تابع محلات مبيع هذا الكتاب

المنصورة

الشيخ سعيد حلقه الكتبي
ابراهيم حسن الحواتكي الكتبي
محمد شفيق الكتبي

الزقازيق

الشيخ دياب عوض الكتبي

بني سويف

آدم اقدي الكومي الكتبي

المنيا

محمد احمد عبد الرحيم الكتبي
محمد عبد الحميد الاسنوي الكتبي

جرجا

الشيخ محمد عبدالله القبازي الكتبي

رواية خطرات البحار
ستظهر قريباً رواية خطرات البحار تأليف
الكاتب الشهير اسكندر دوماس
وعربها من اللغة الفرنسية الى
اللغة العربية حضرة
محمود افندي شفيق
وتباع بمطبعة الخزان
الخليلى بمصر



